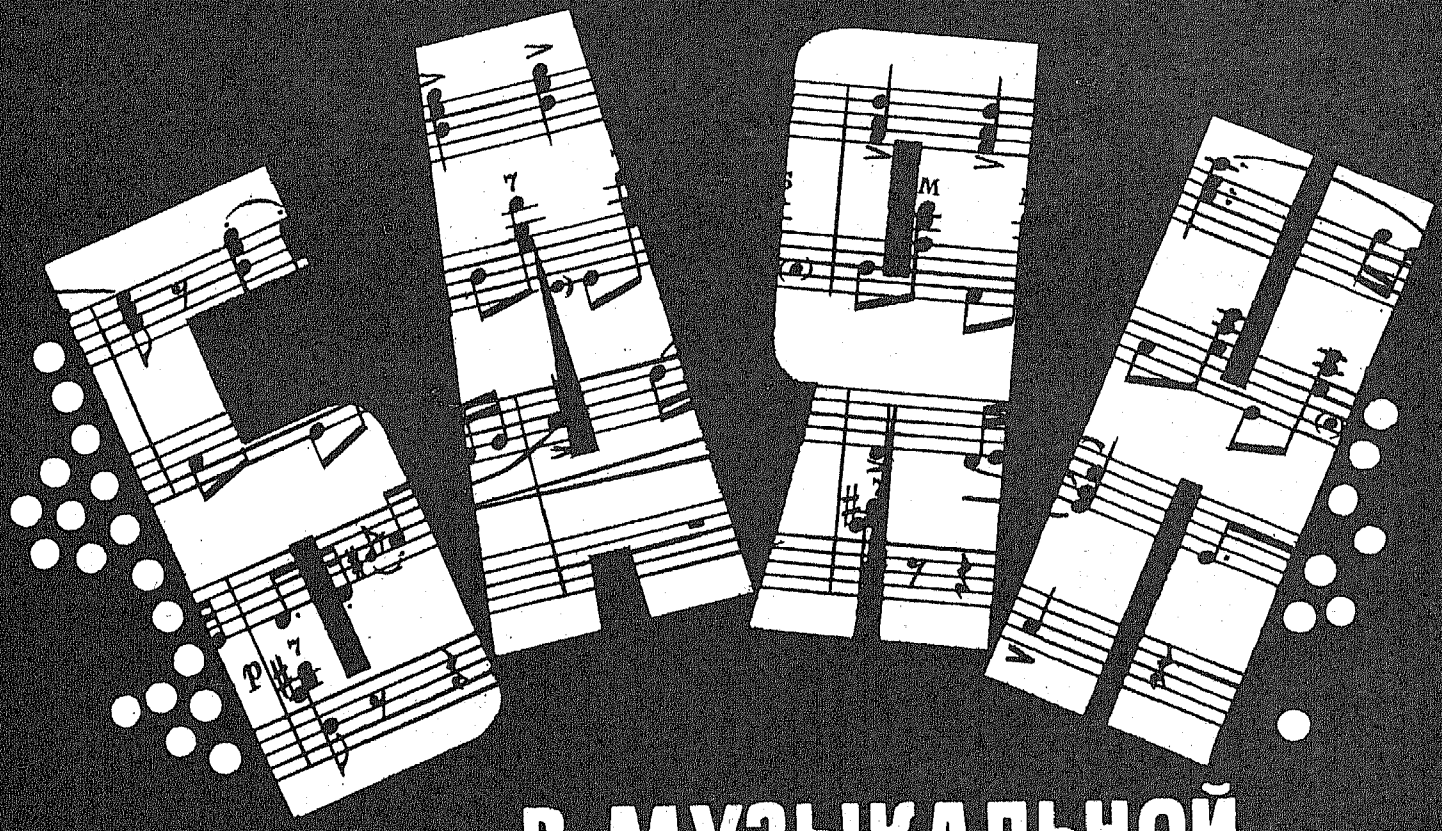


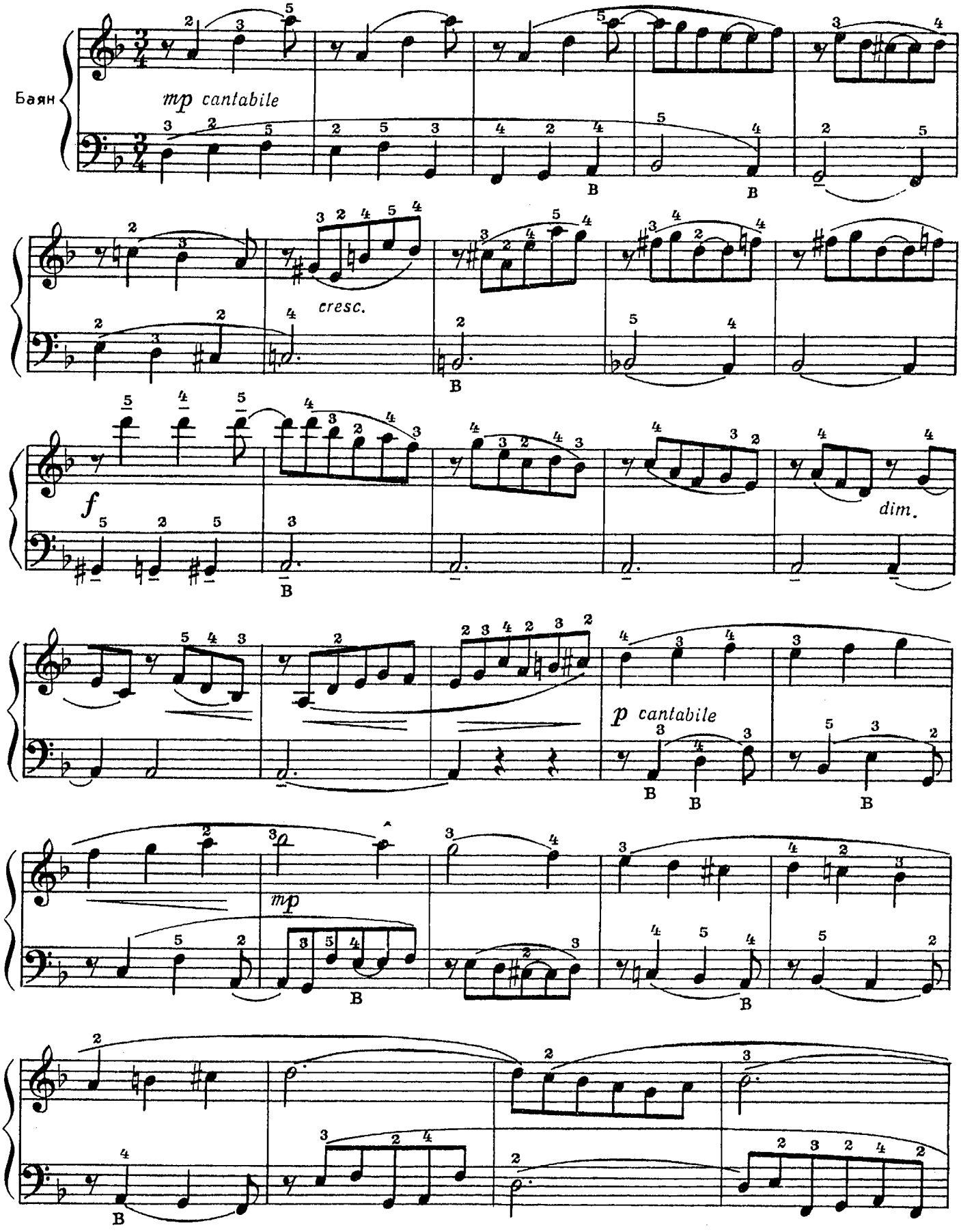
В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

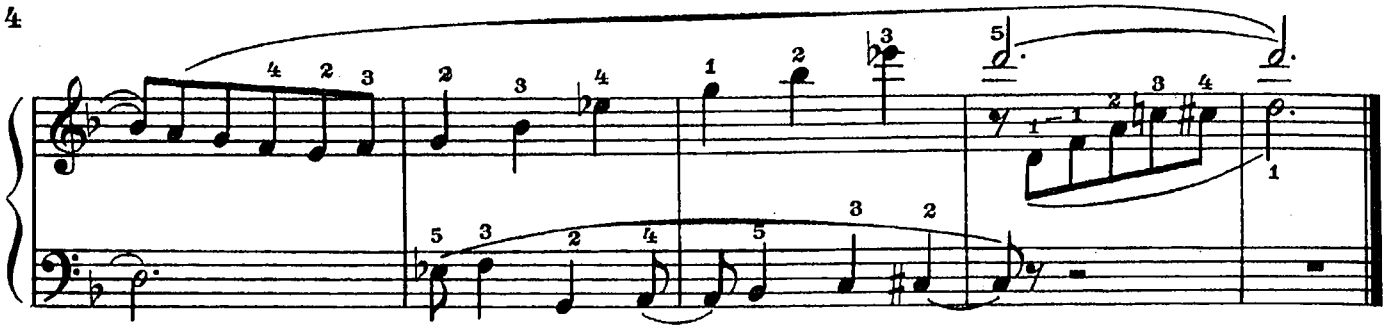
ВЫПУСК 45

ИМПРОВИЗАЦИЯ

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

Andante [Не спеша]



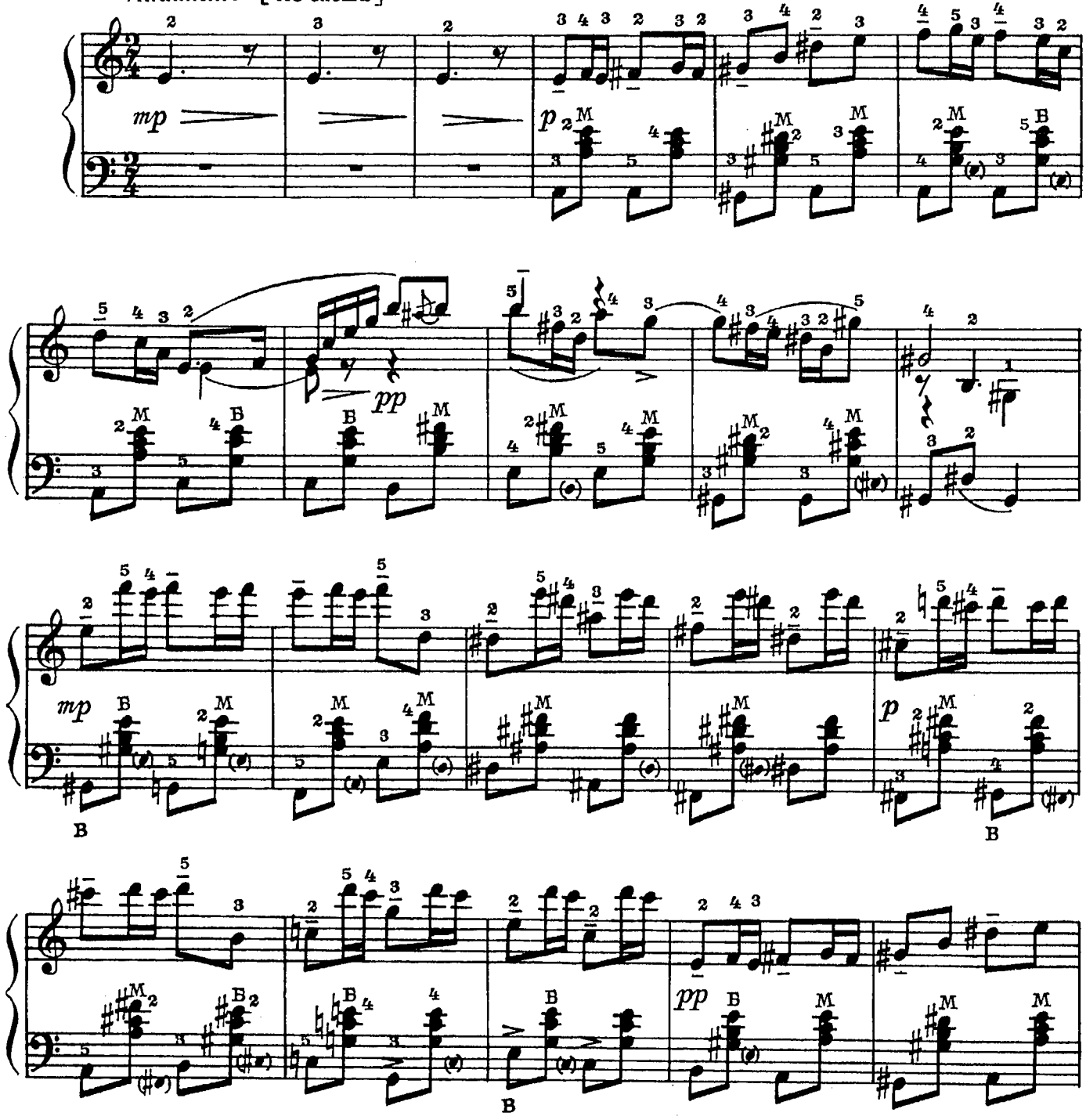


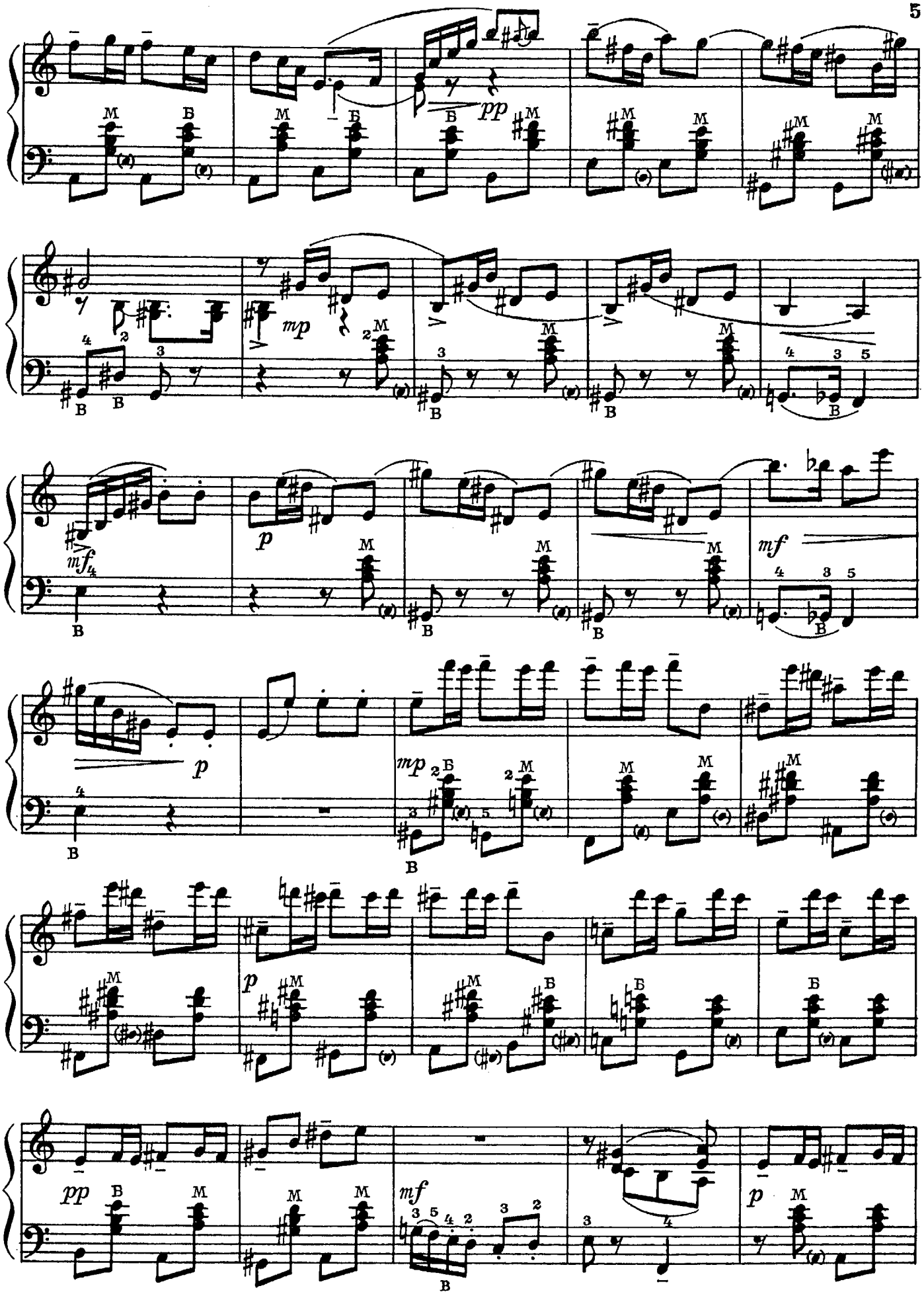
ТАНЕЦ АНТИЛЬСКИХ ДЕВУШЕК

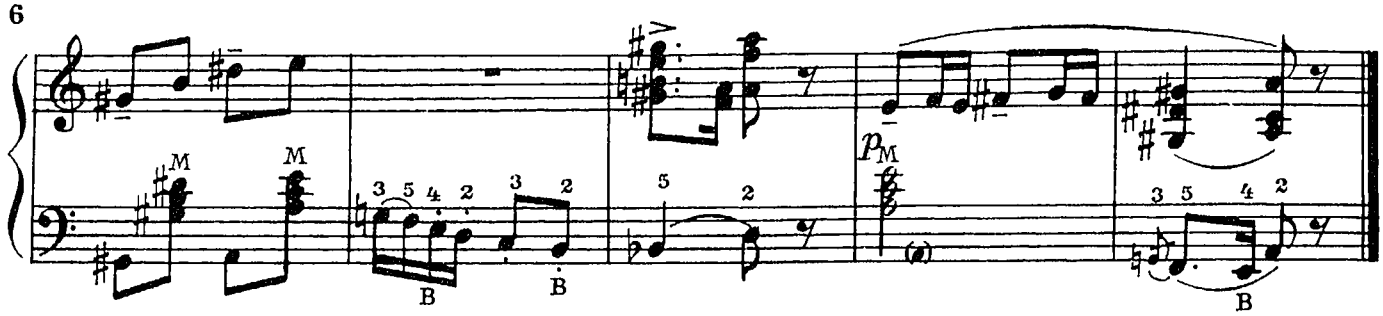
Из балета „Ромео и Джульетта“

С. ПРОКОФЬЕВ

Andantino [Не спеша]



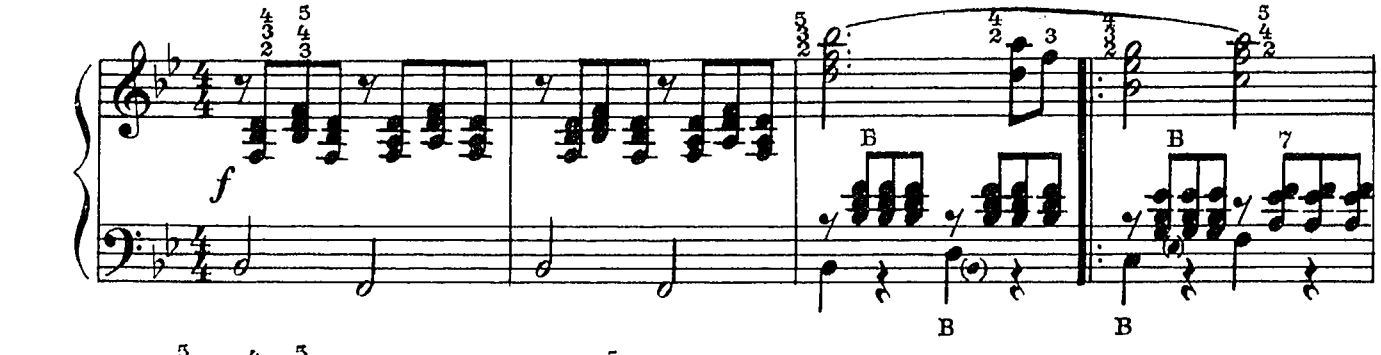

pp
mp
mf
p
mf
mp
p
pp
mf
p

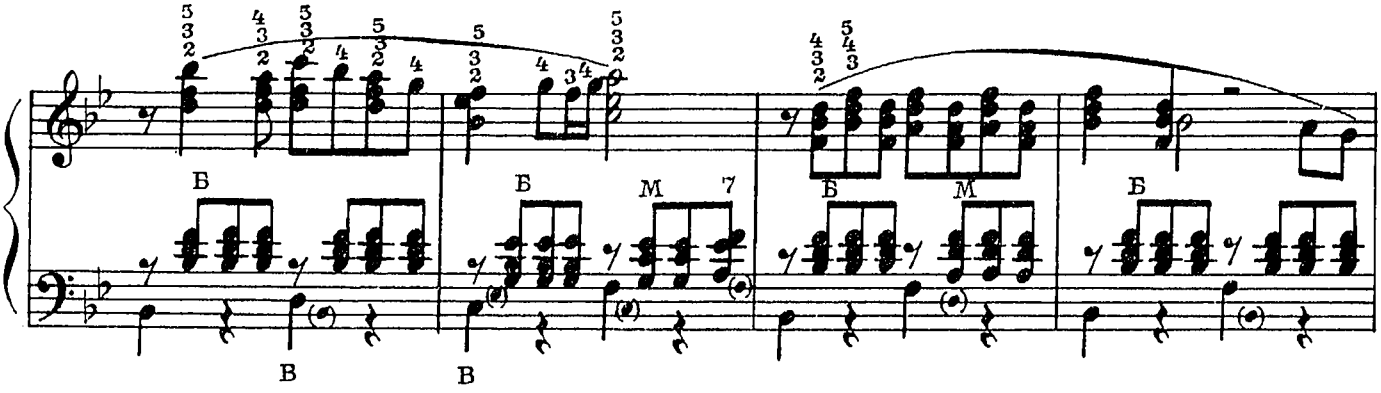


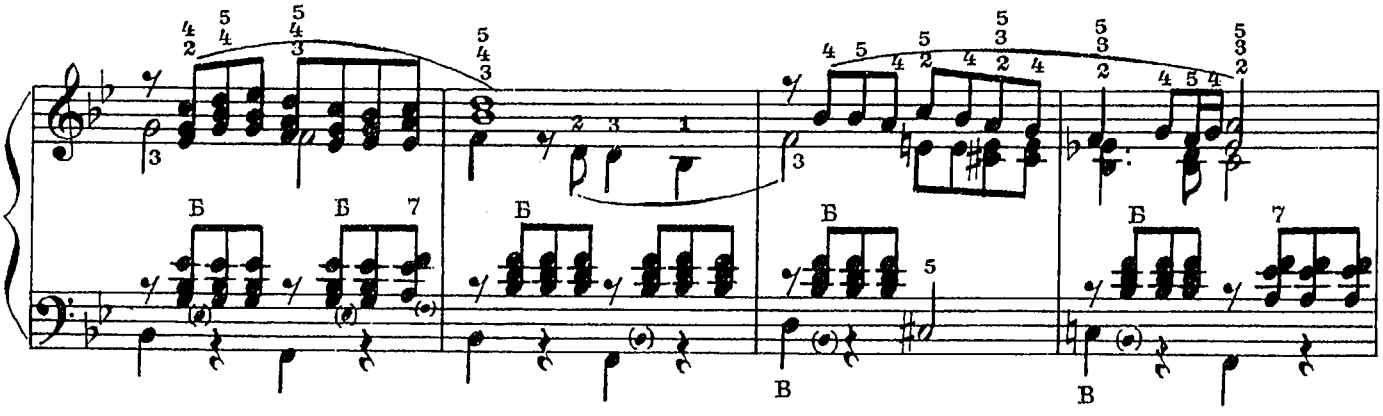
ЛЕТИТЕ, ГОЛУБИ

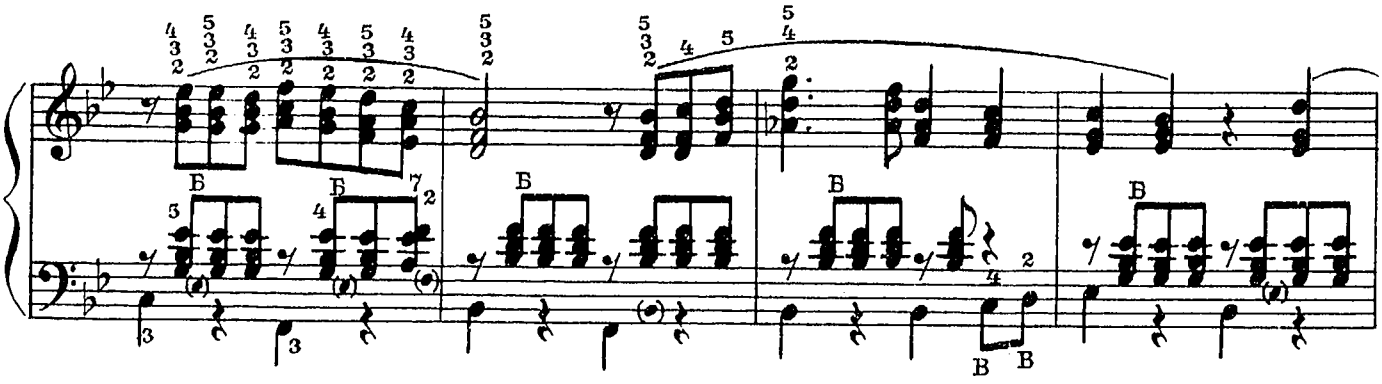
И. ДУНАЕВСКИЙ

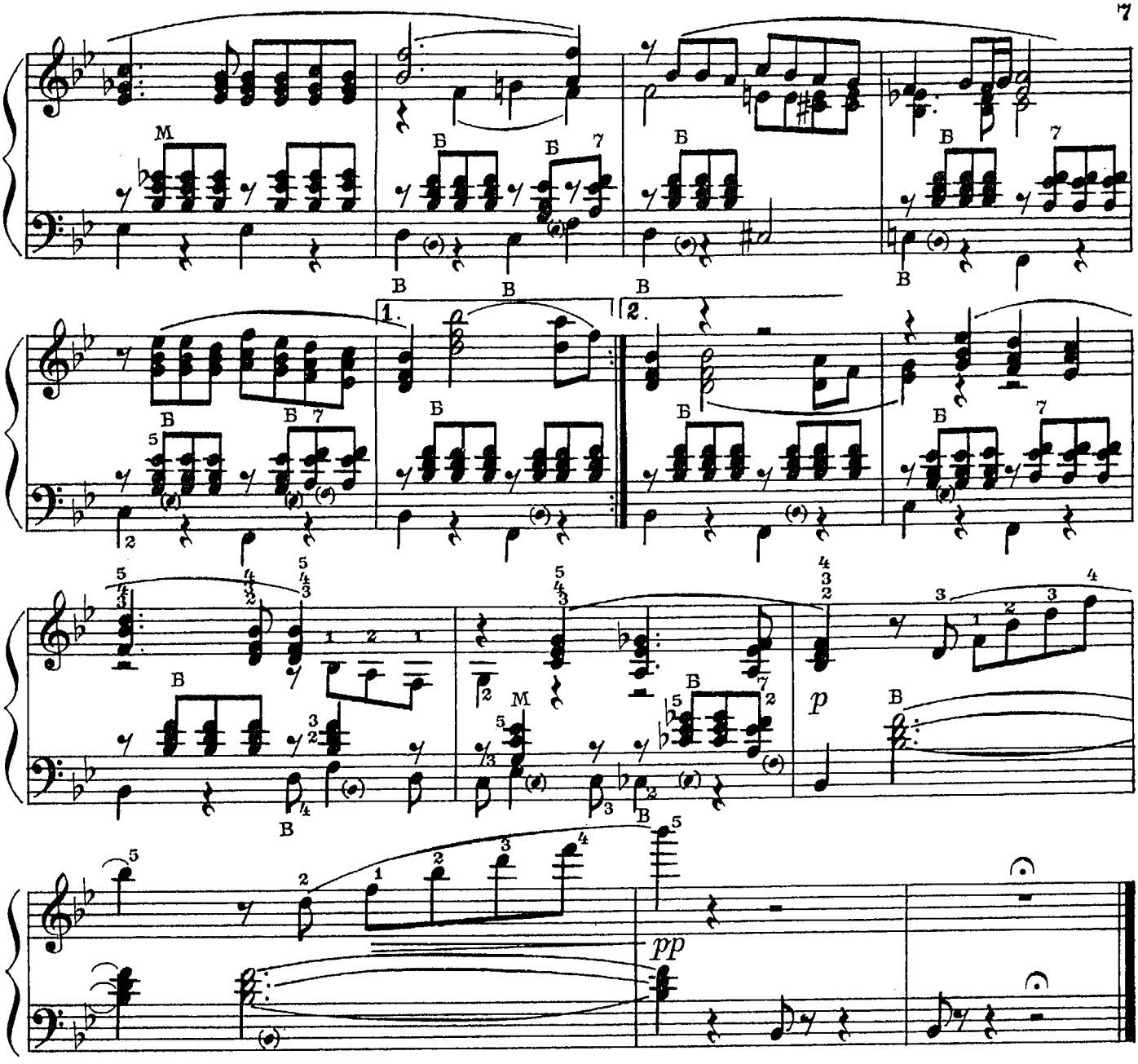
Con moto [С движением]







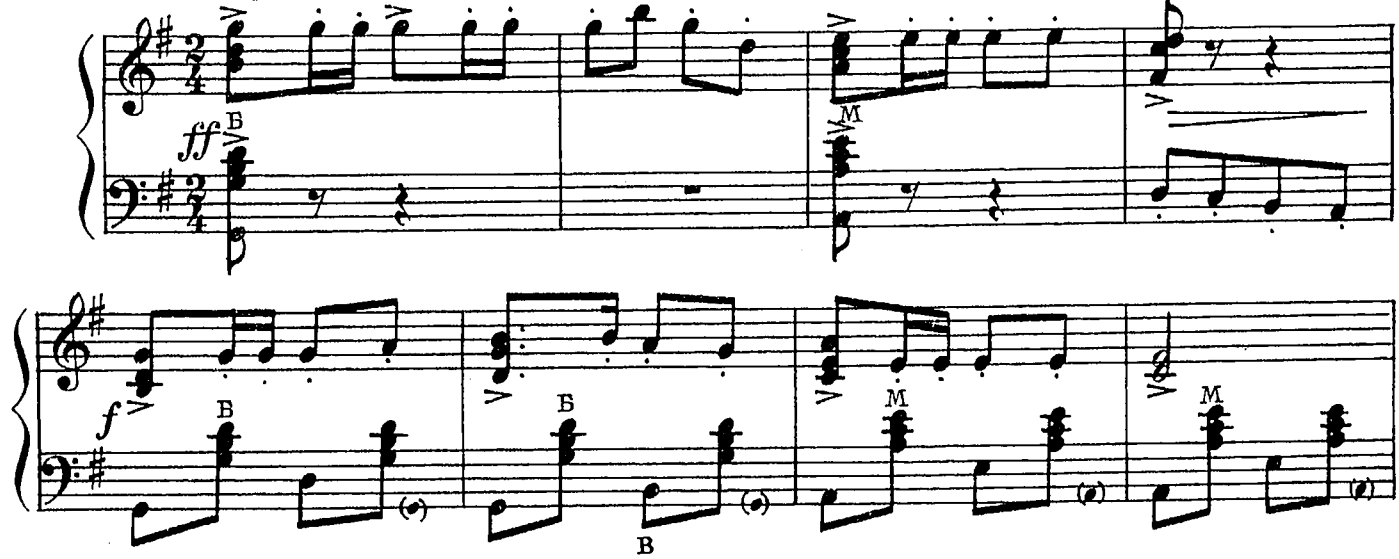


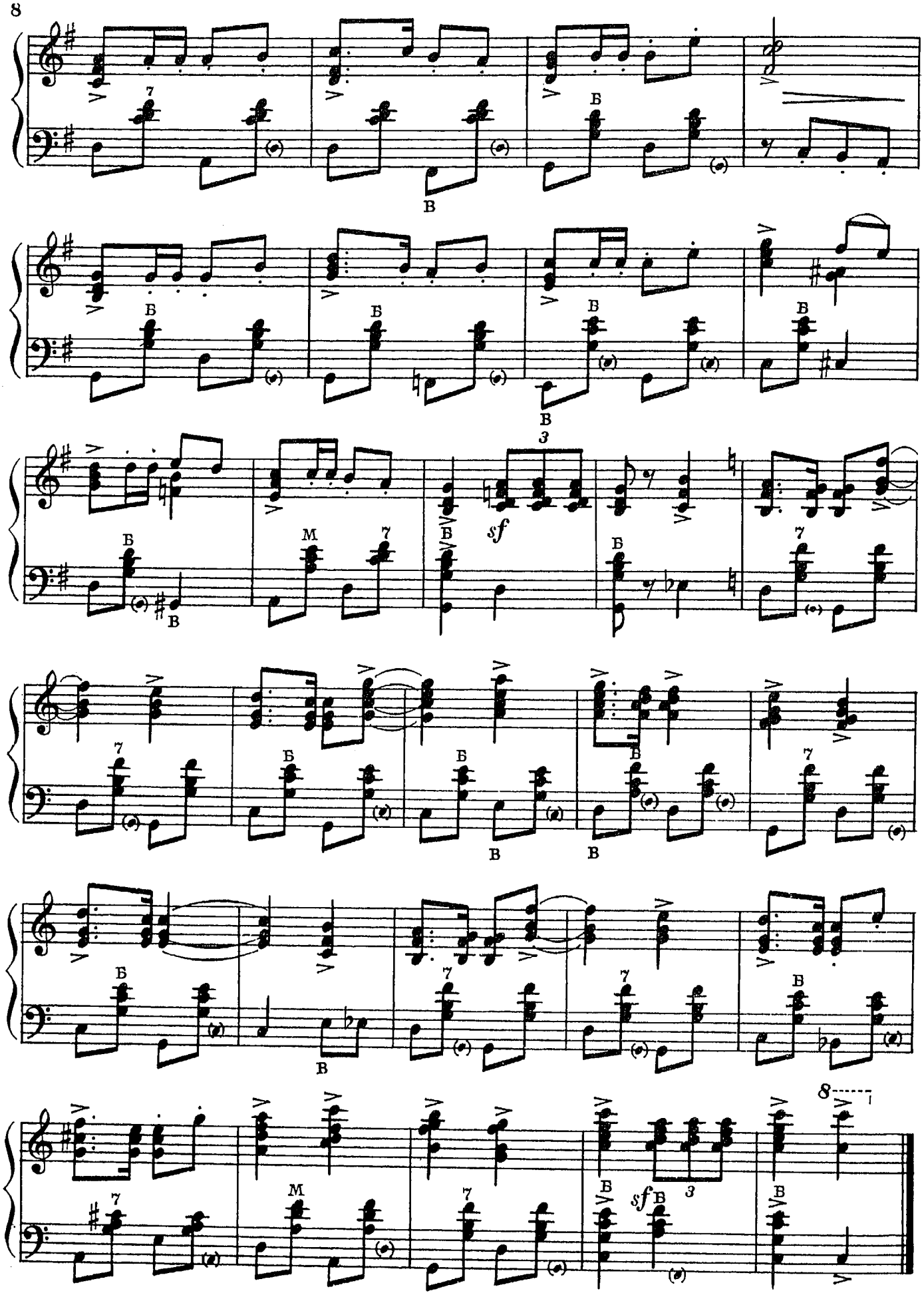


НА ЗАРЯДКУ

В. ЕФИМОВ

Tempo di marciale [Темп марша]

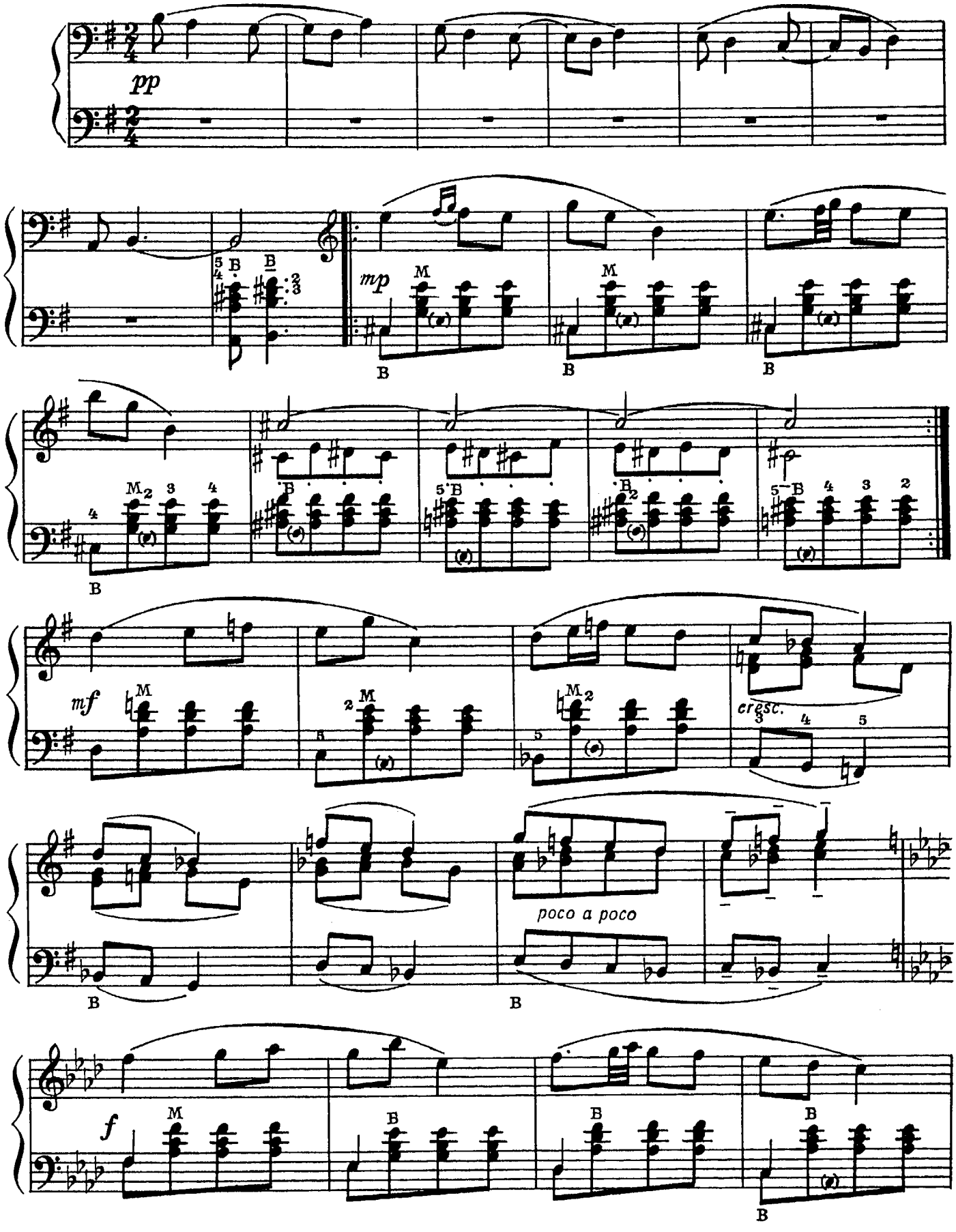


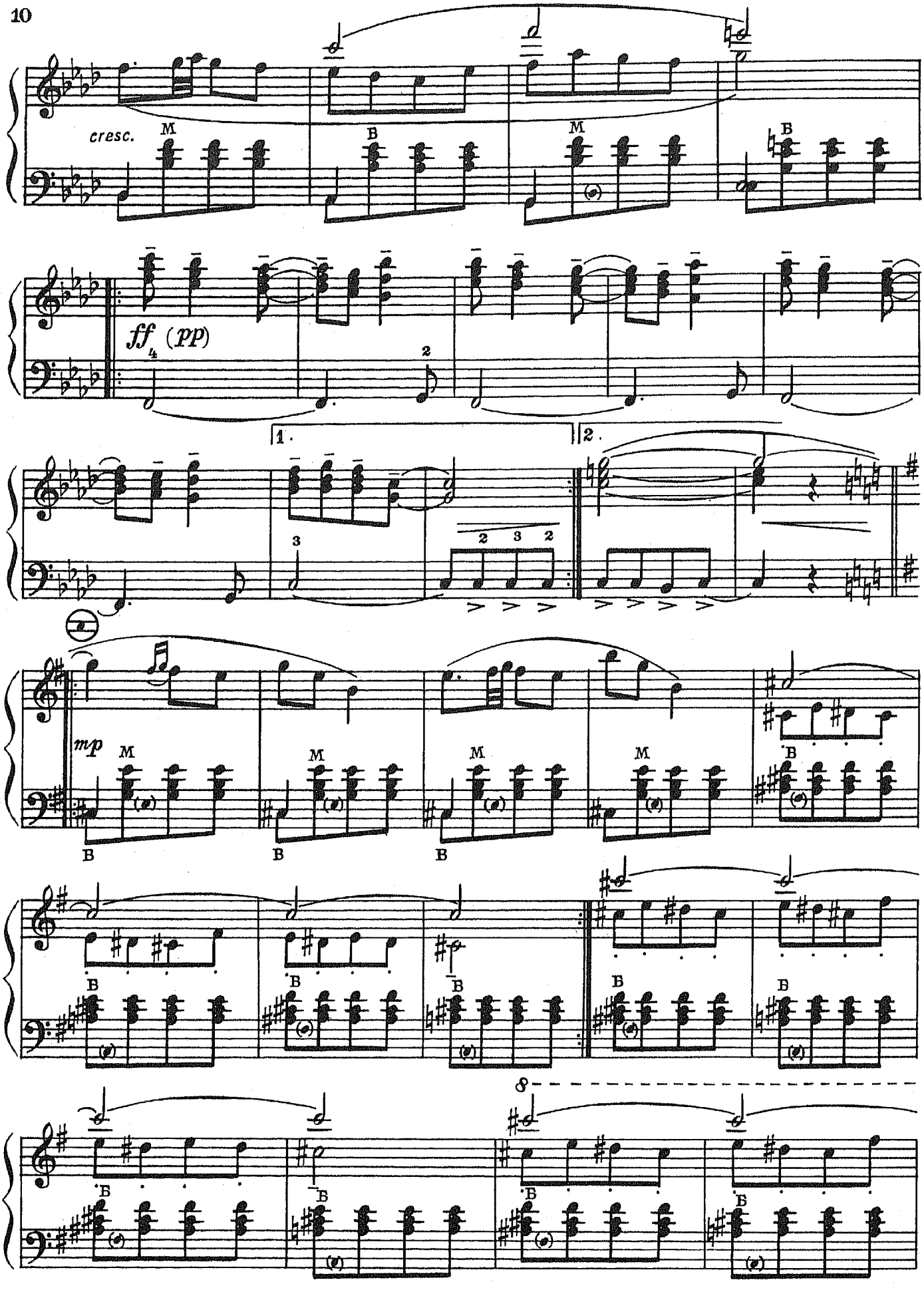

sf
sf
8

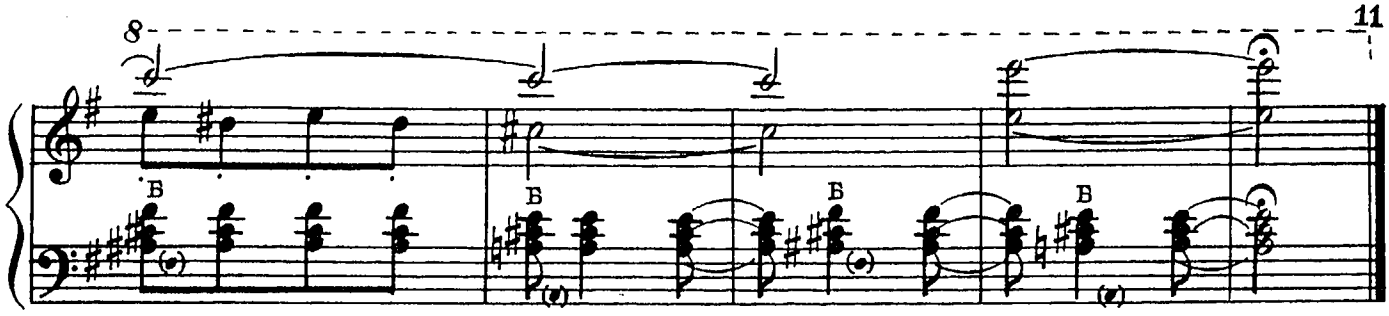
НОВЕЛЛЕТТА

Л. ПРИСС

Andantino [Неторопливо]



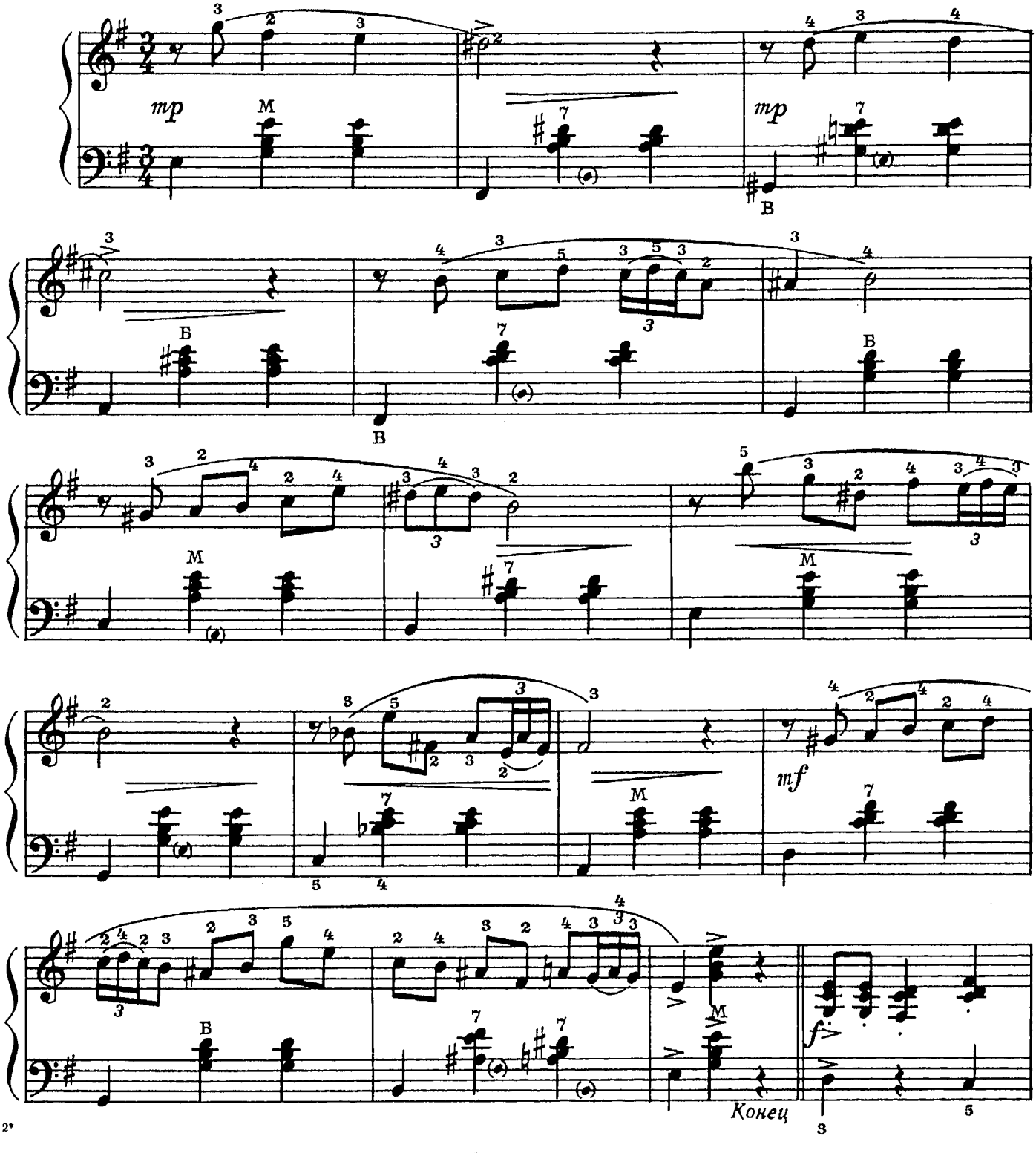

cresc.
M
B
ff (pp)
4
2
1.
2.
3
2 3 2
mp
8

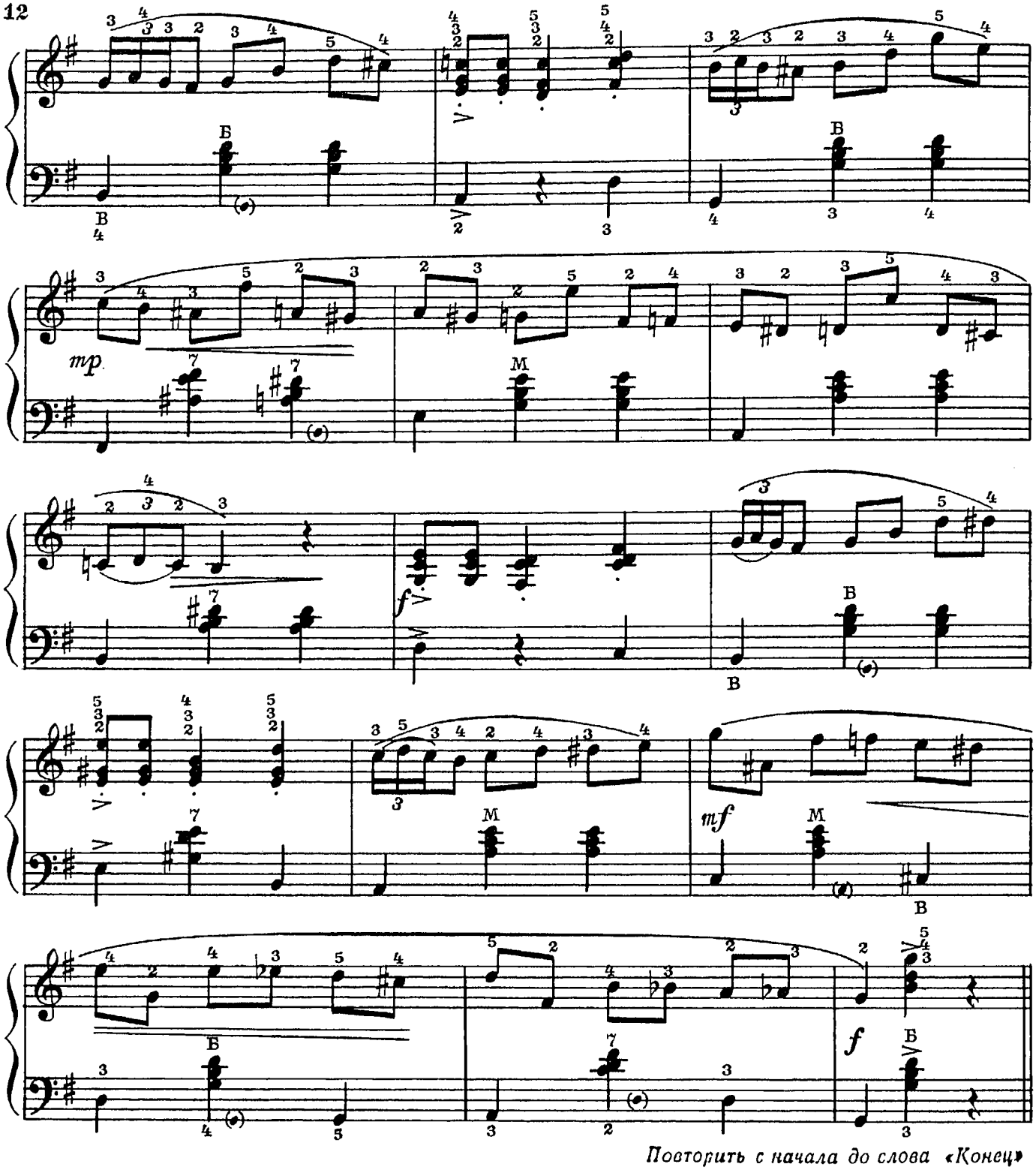


МАЗУРКА

В. БУХВОСТОВ

Tempo di mazurka [Темп мазурки]



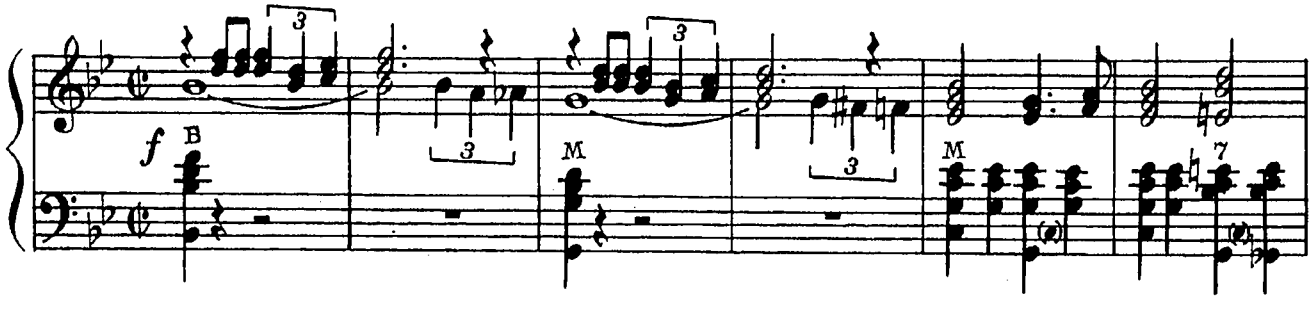


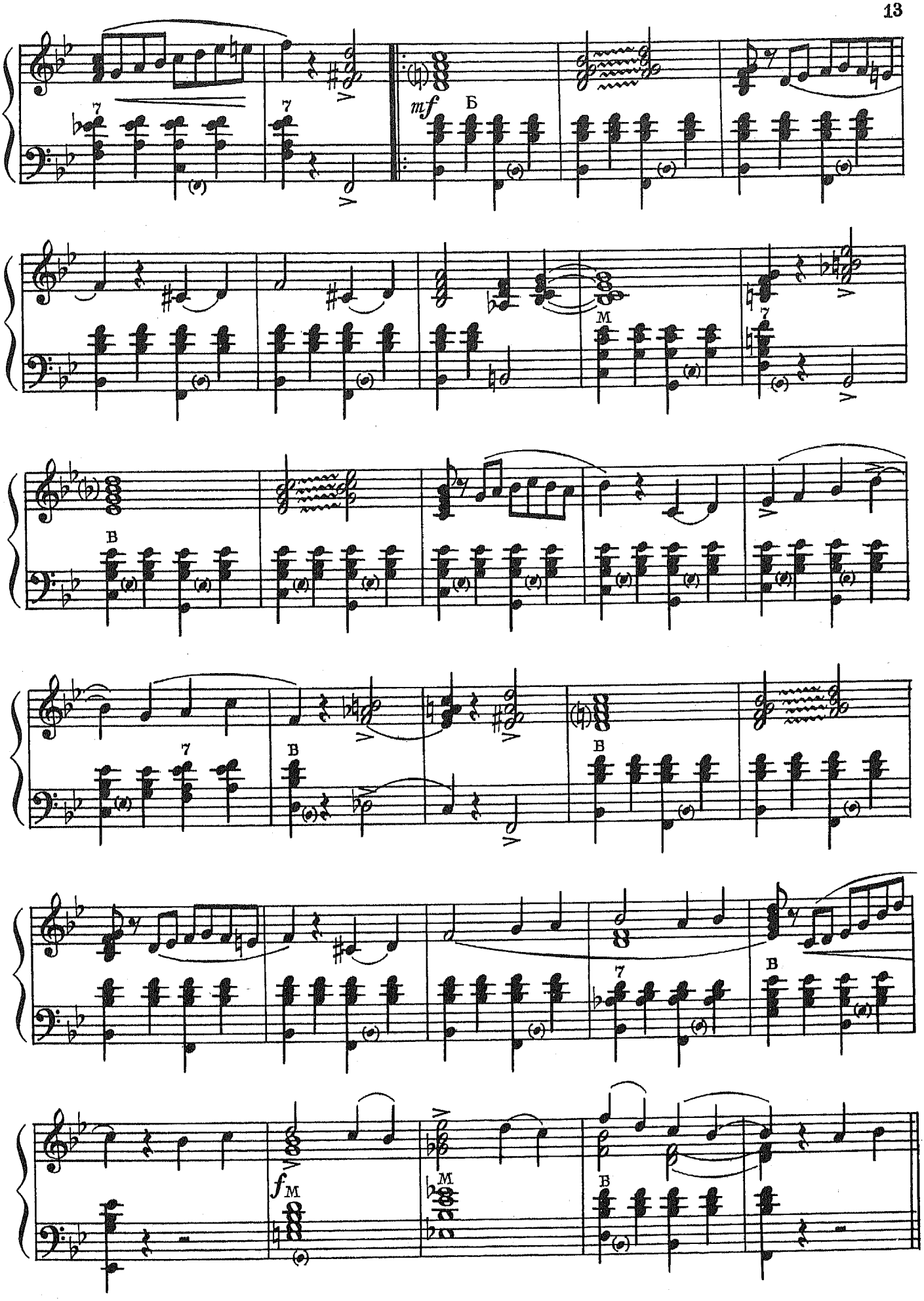
Повторить с начала до слова «Конец»

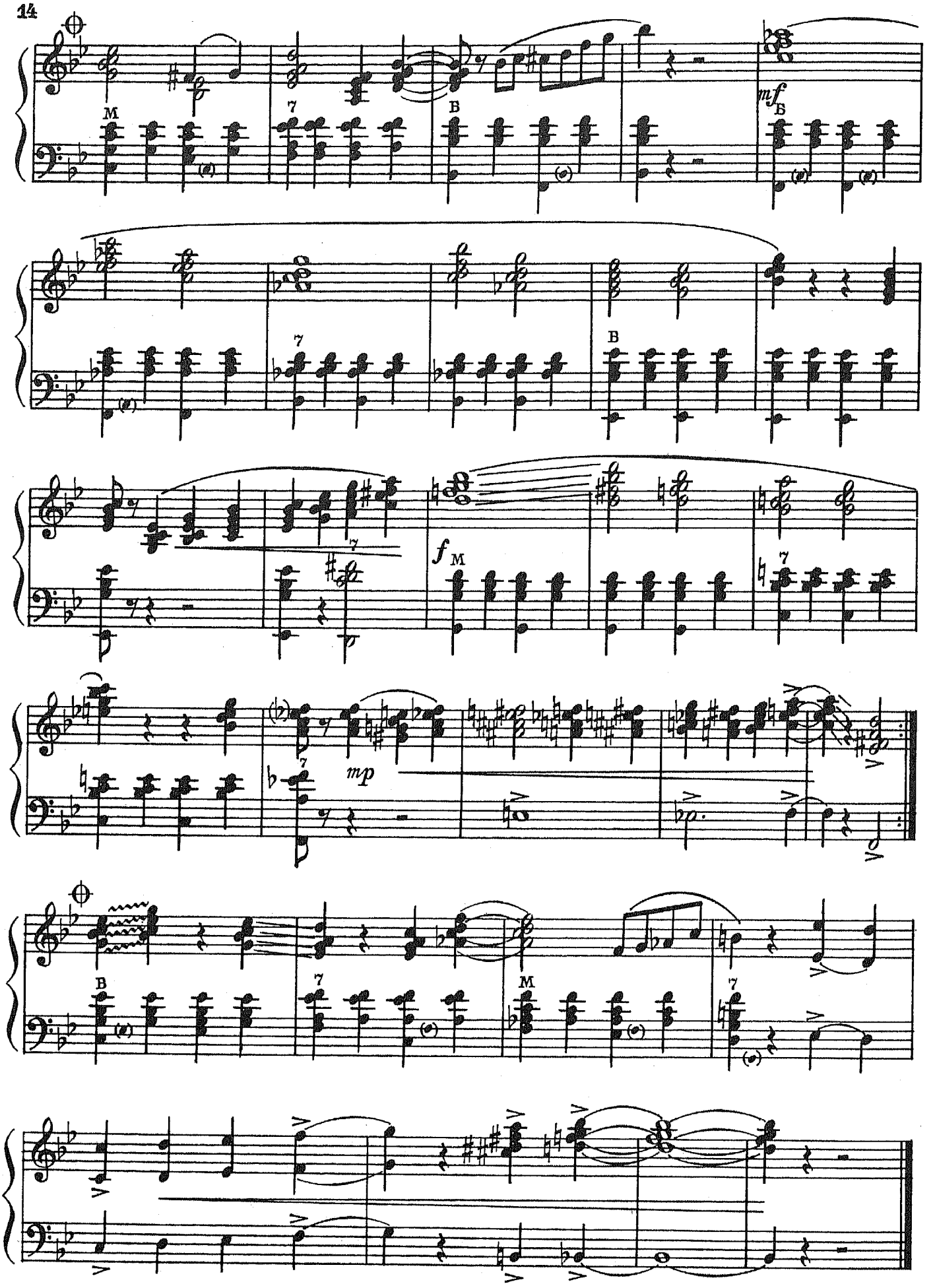
ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ МАРШ

Allegretto [Оживленно]

Б. ФИГОТИН



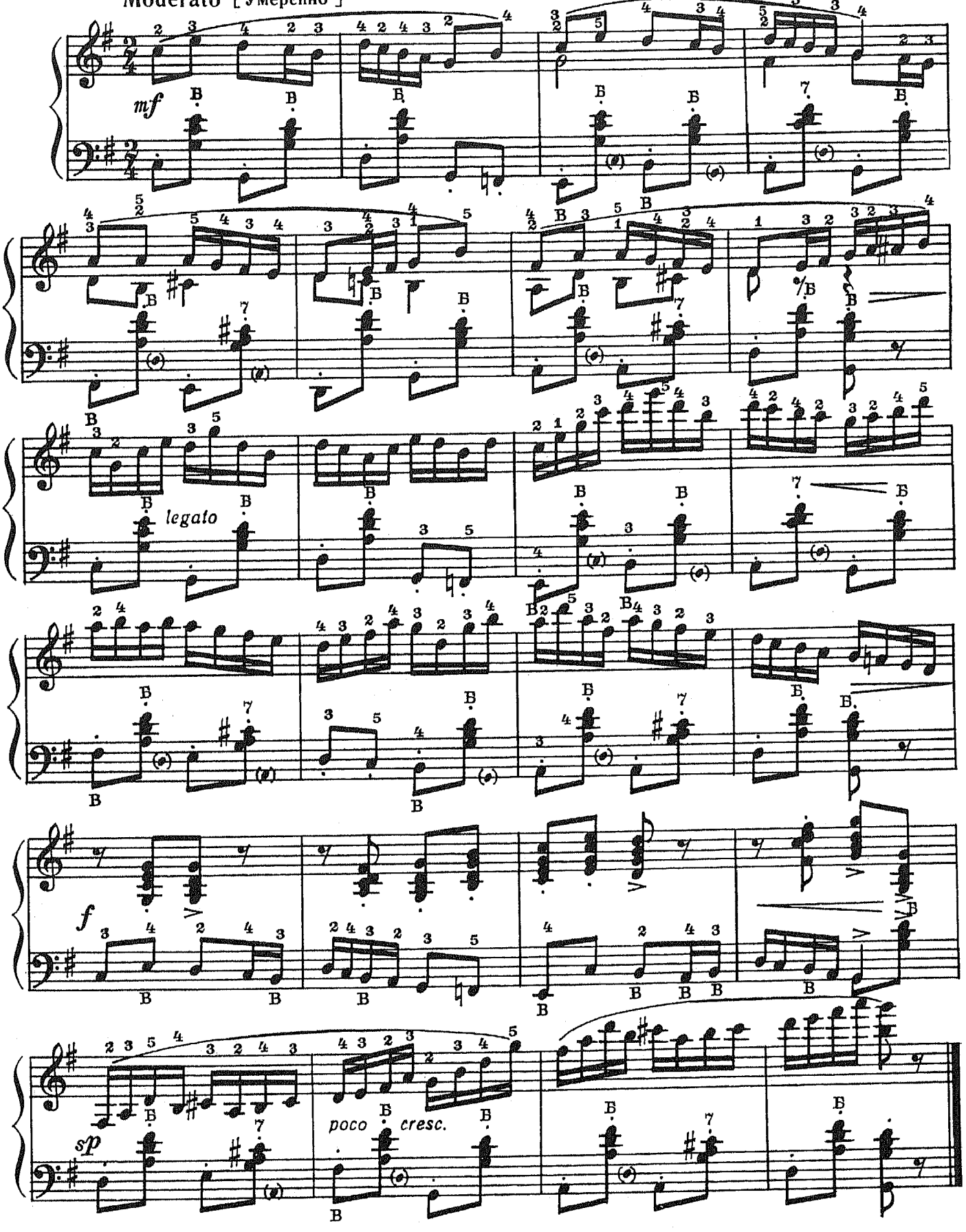

mf
Б
M
B
B
B
B
fM
M
B


M
7
B
mf
Б
7
B
7
f
M
7
7
mp
B
7
M
7

КАК ИЗ УЛИЦЫ В КОНЕЦ

Русская народная песня

Обработка В. Ефимова

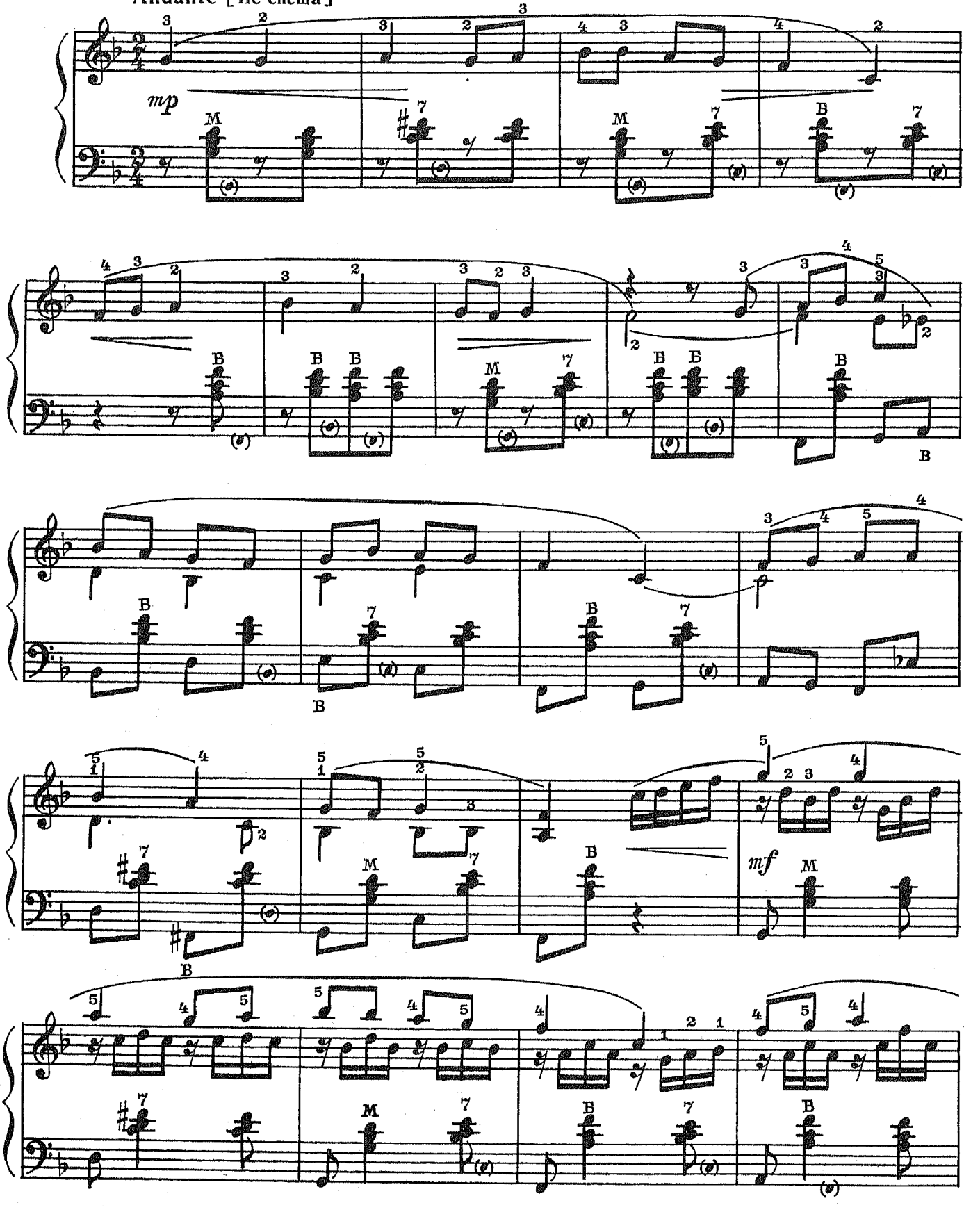


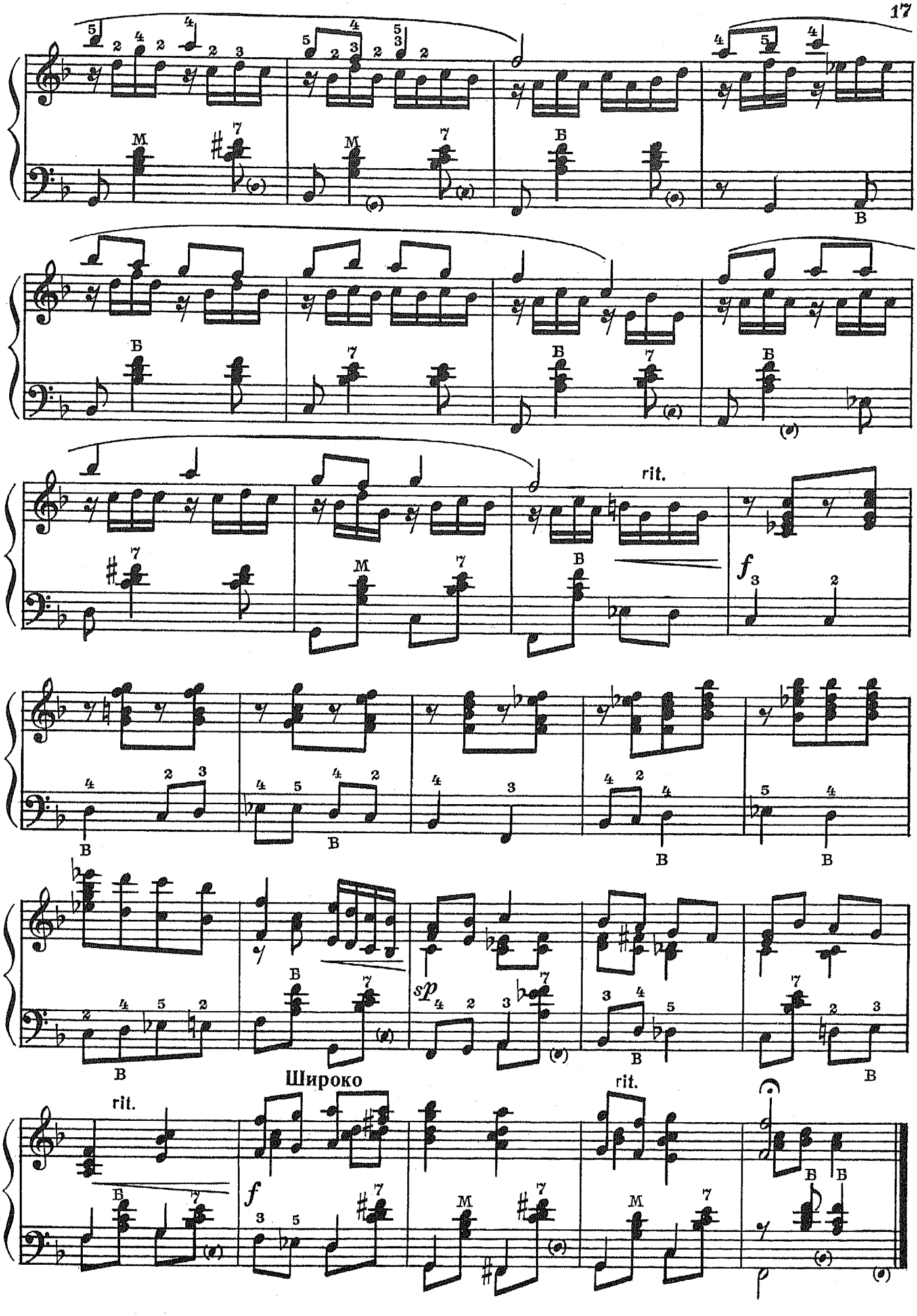
ЛУГОМ, ЛУГОМ И ДОЛИНОЙ

Белорусская народная песня

Обработка М. Цыбулина

Andante [Не спеша]

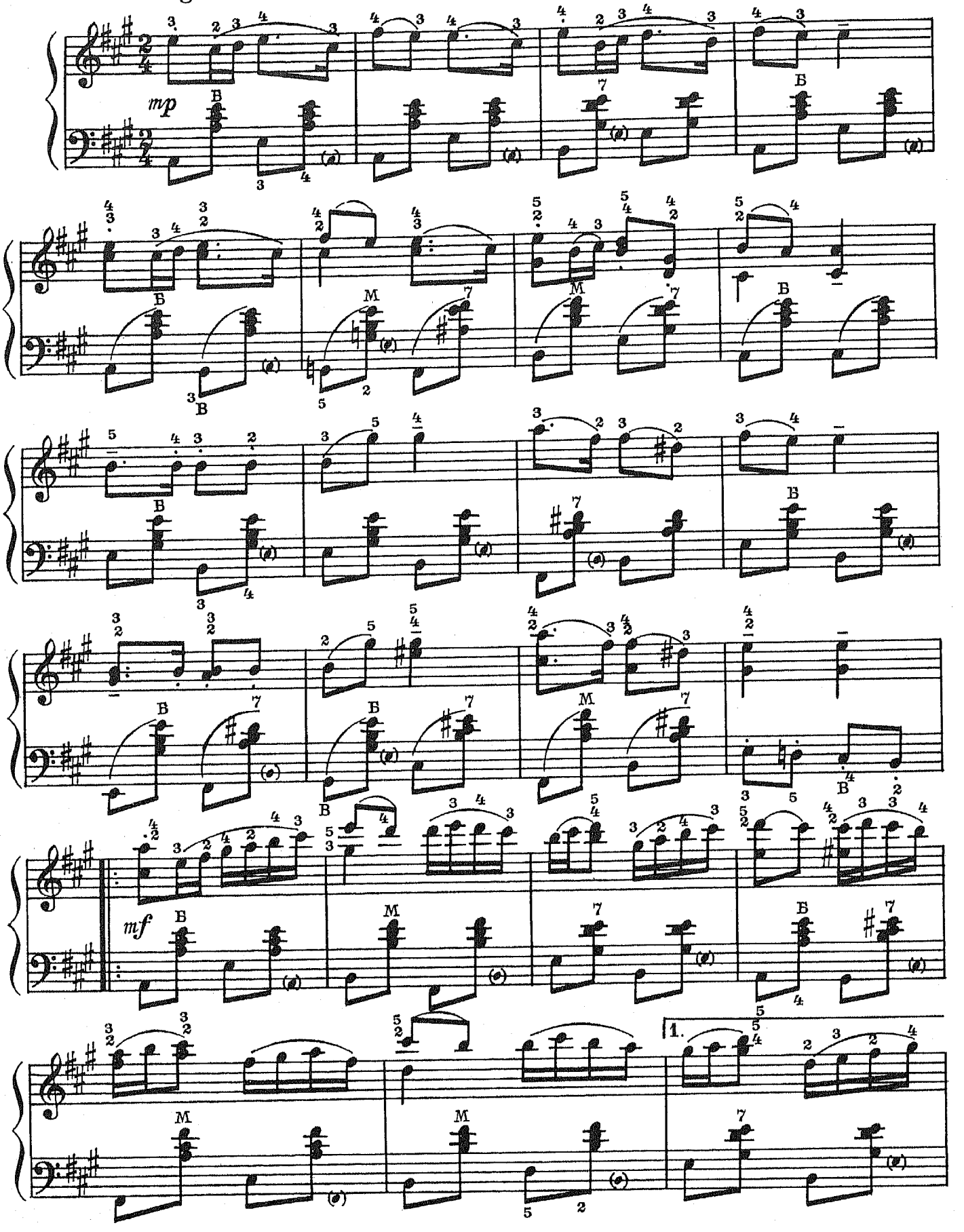


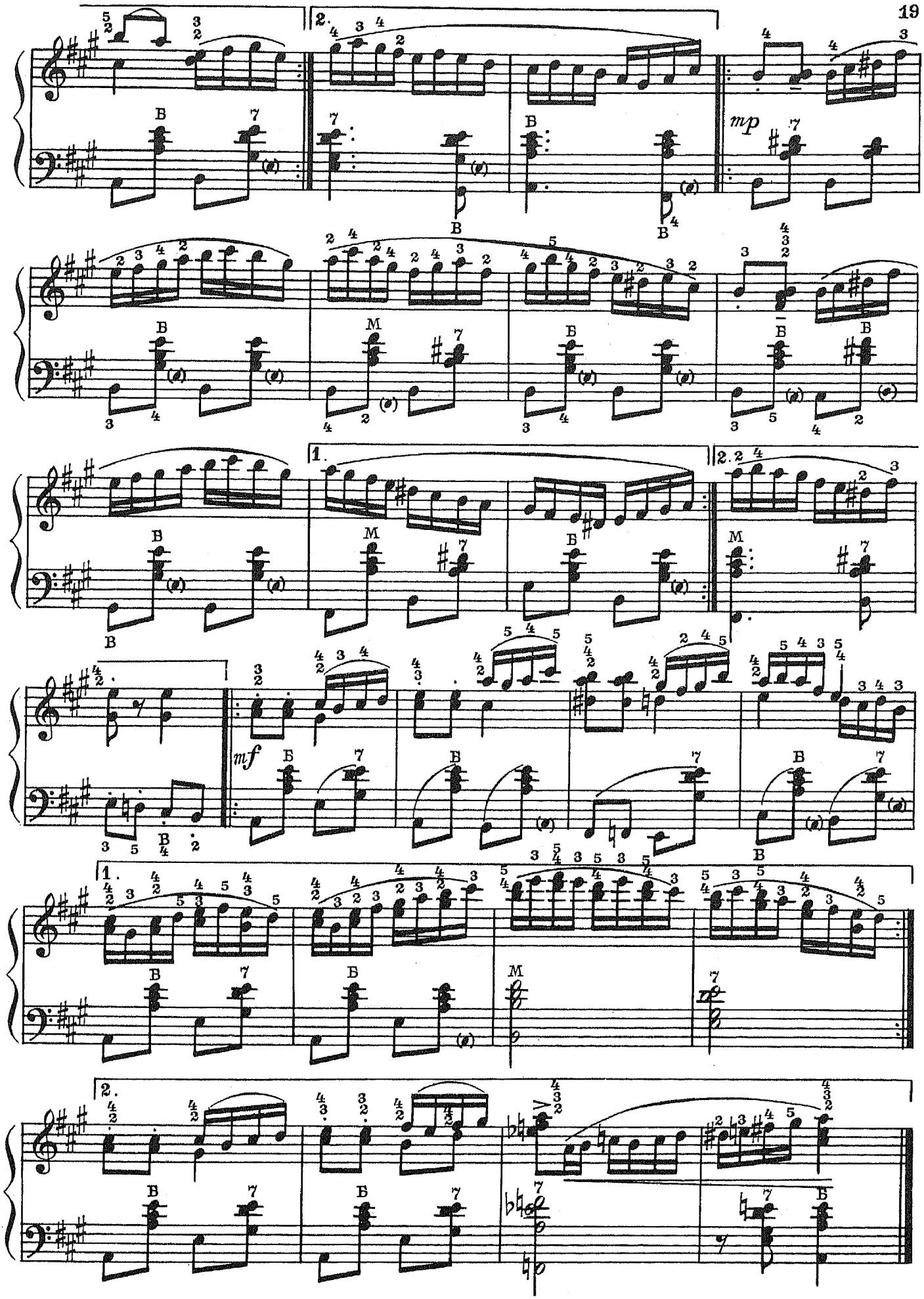

rit.
Широко
rit.
rit.

ЛИТОВСКИЙ НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ

Обработка А. Талакина

Allegretto [Оживленно]



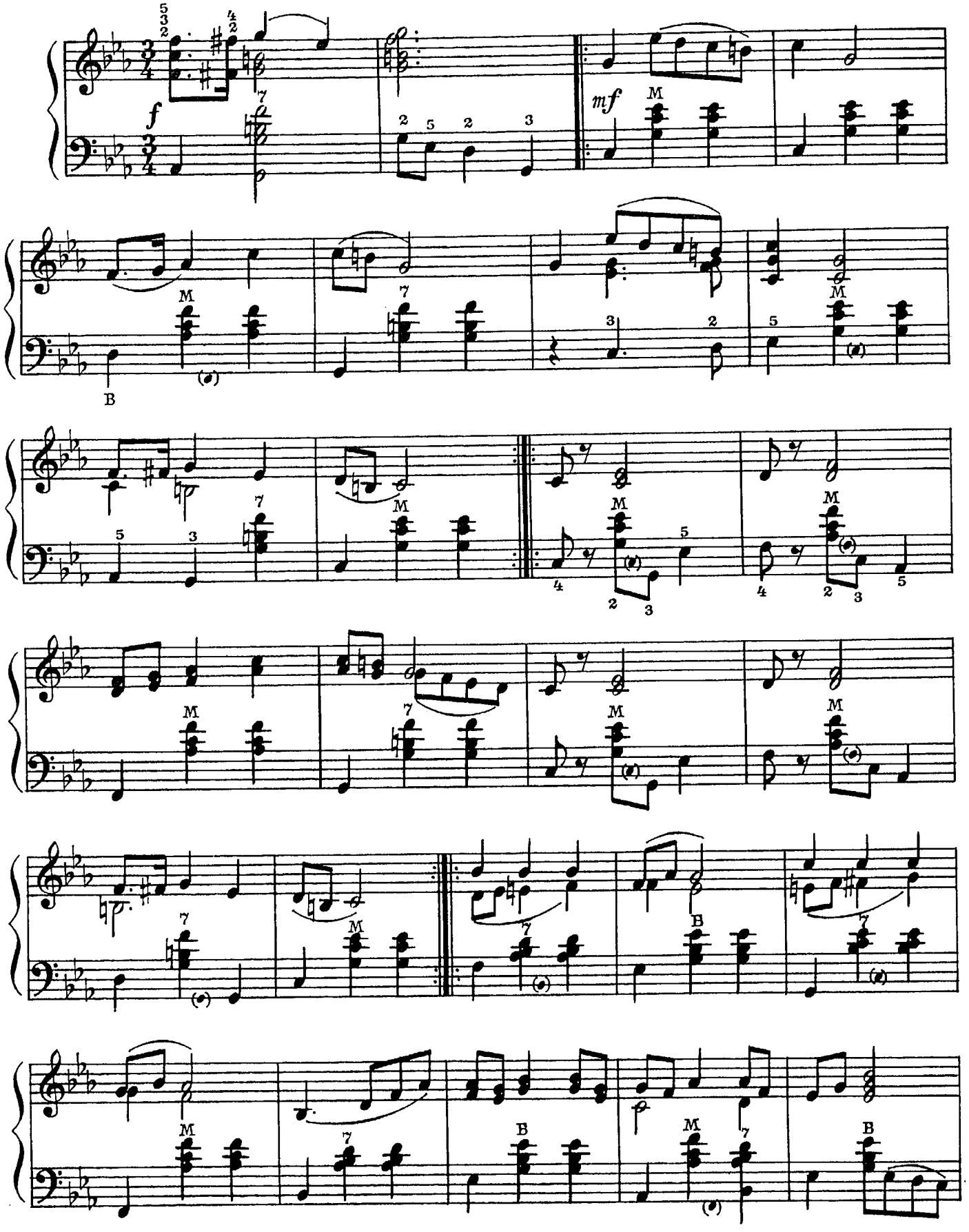


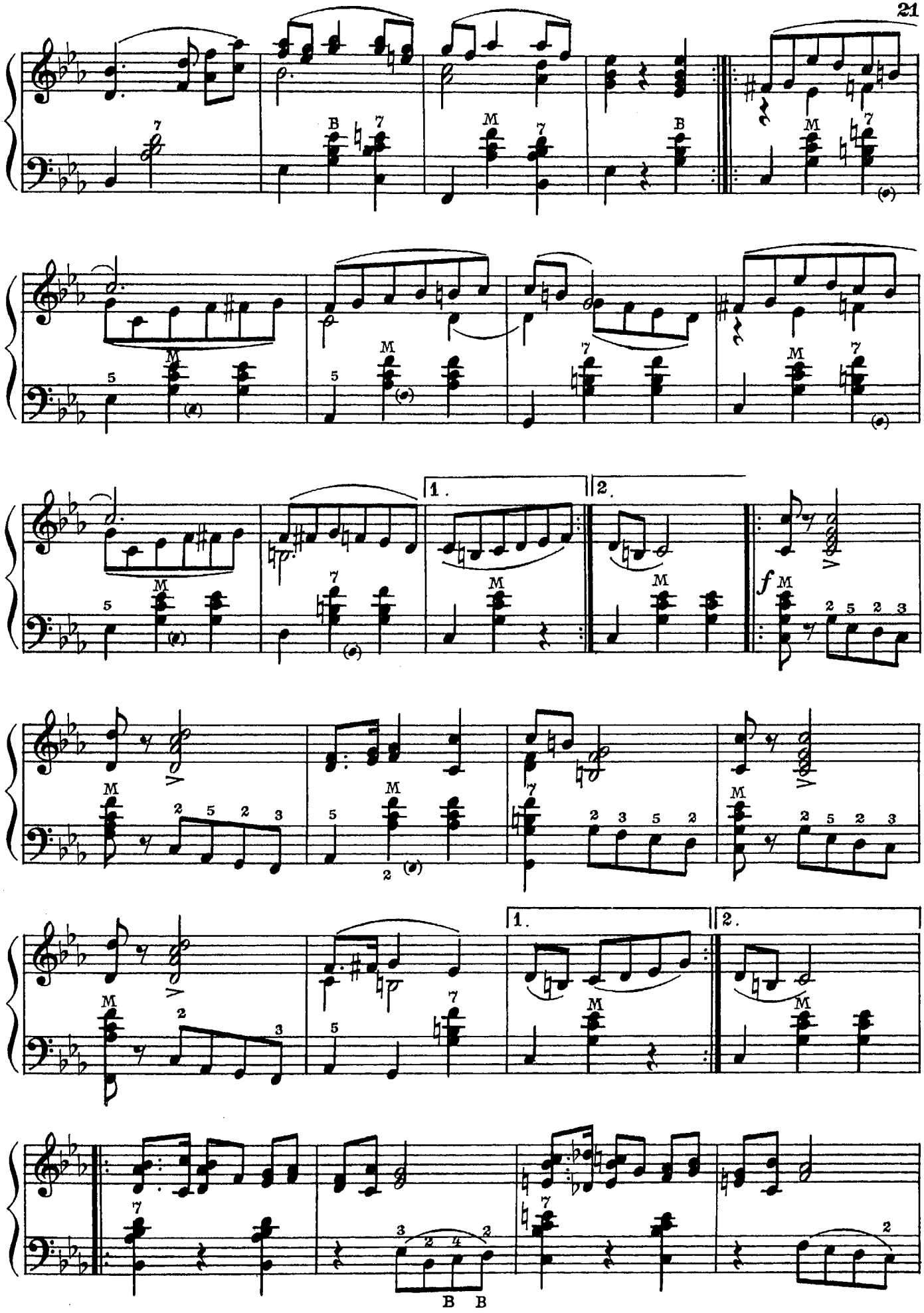
КУЯВЯК

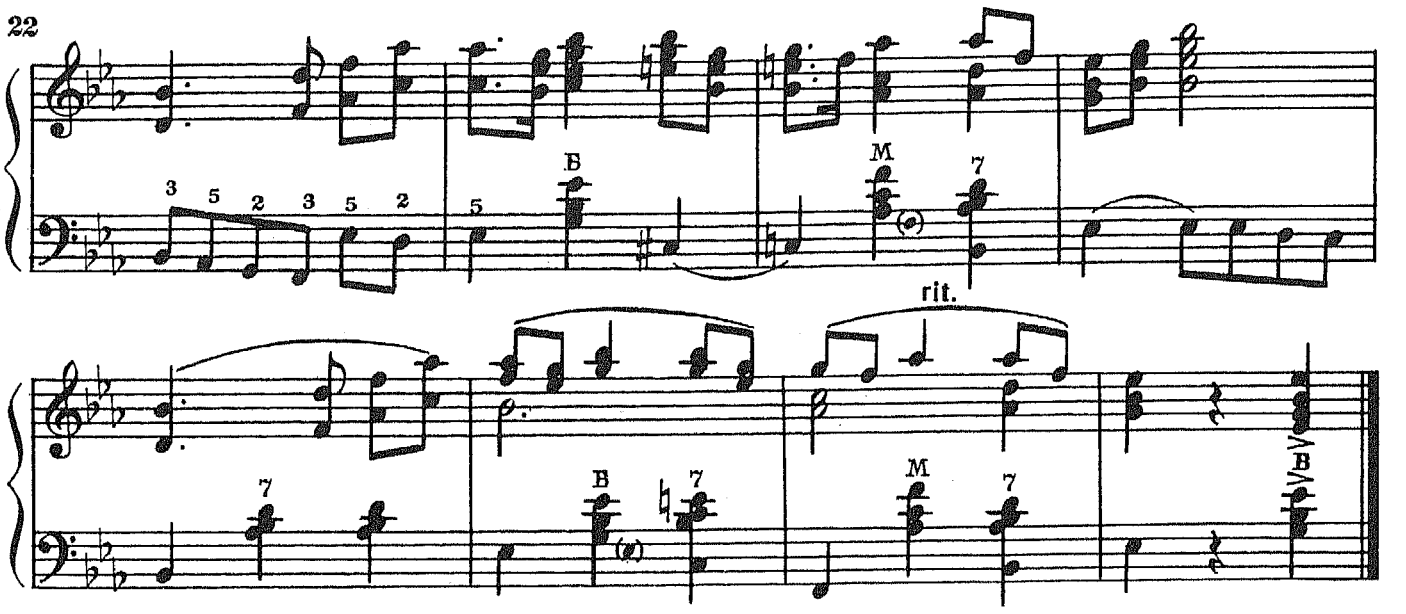
Польский народный танец

Обработка Ф. Бушуева

Moderato [Умеренно]



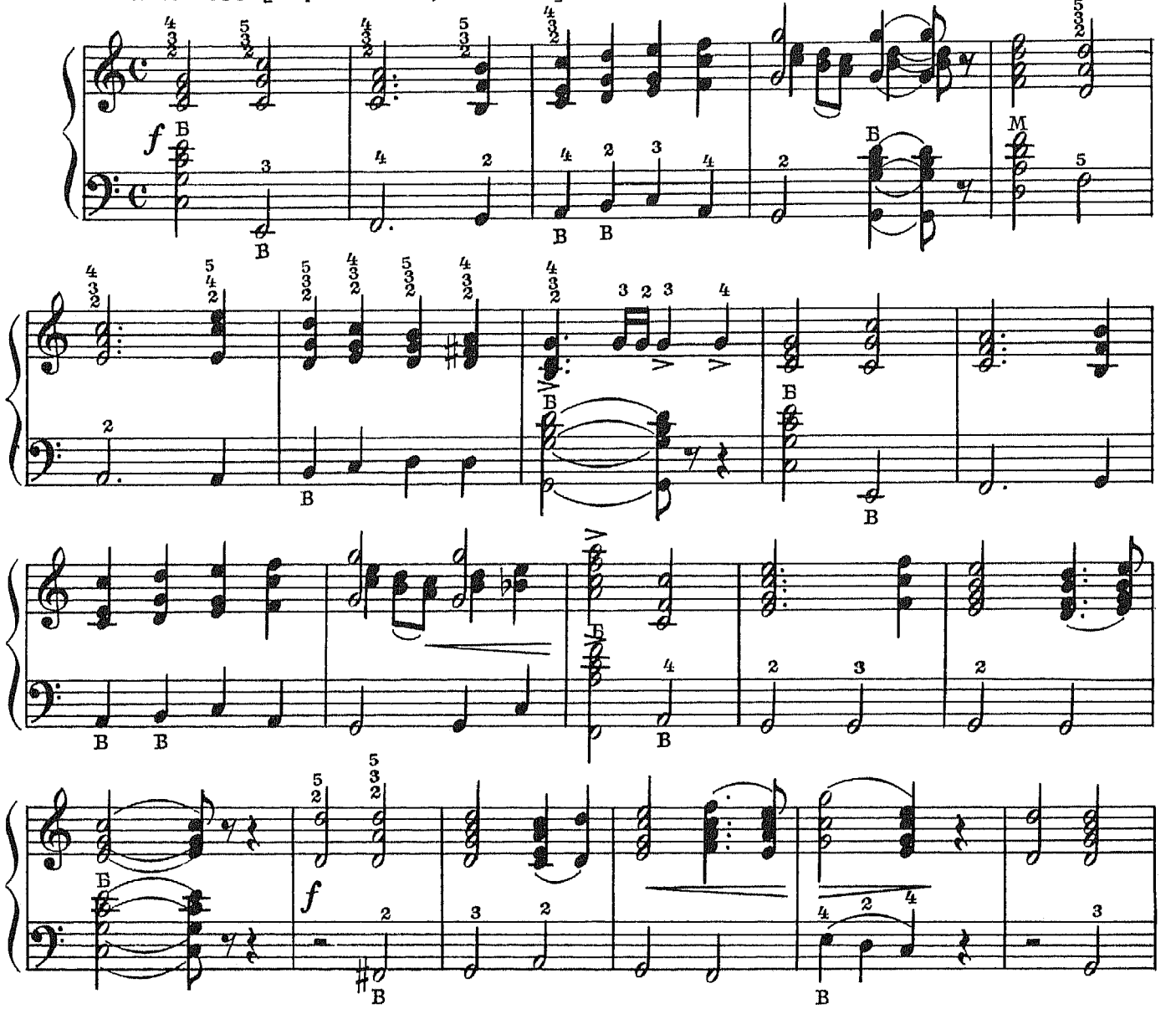


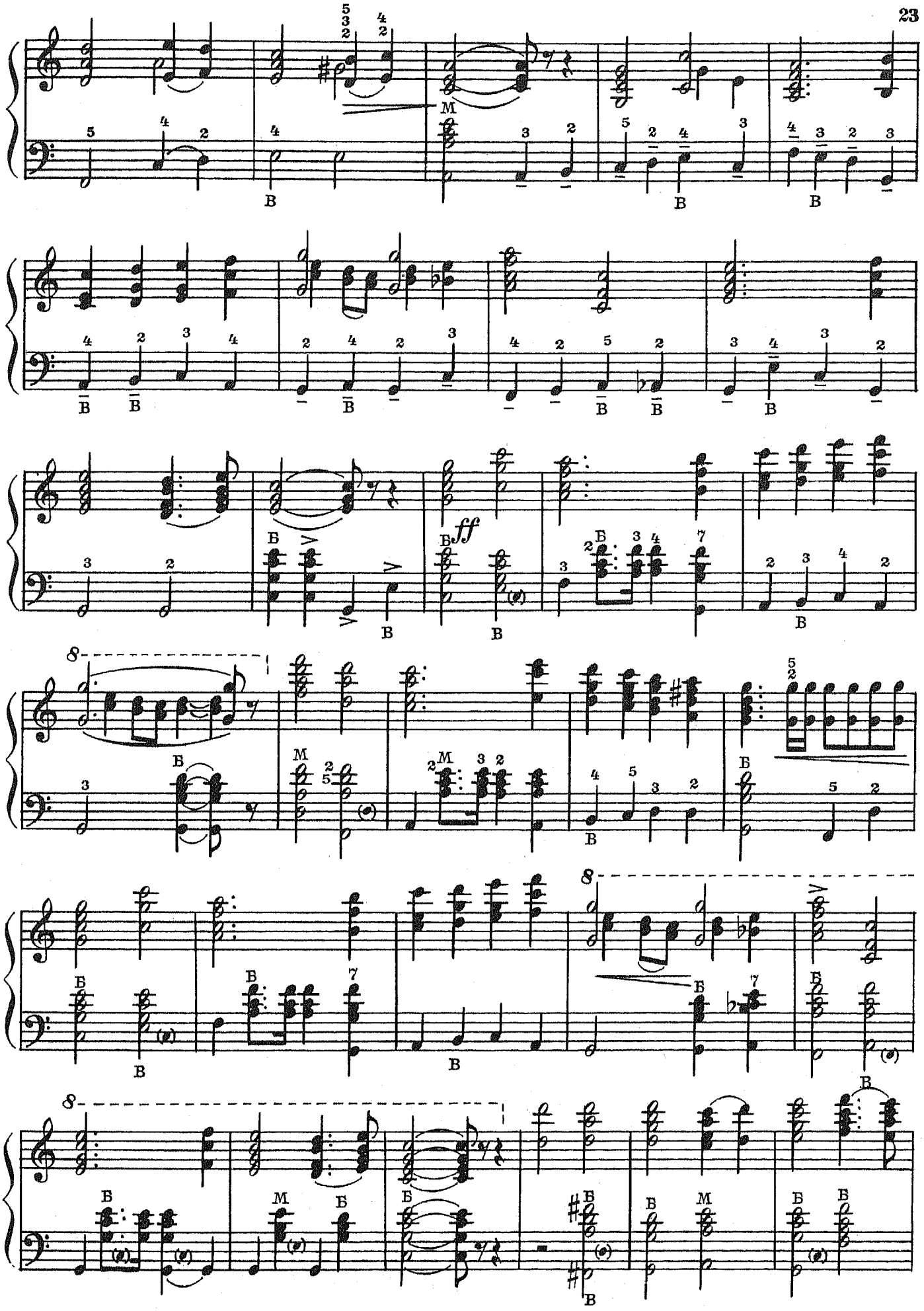


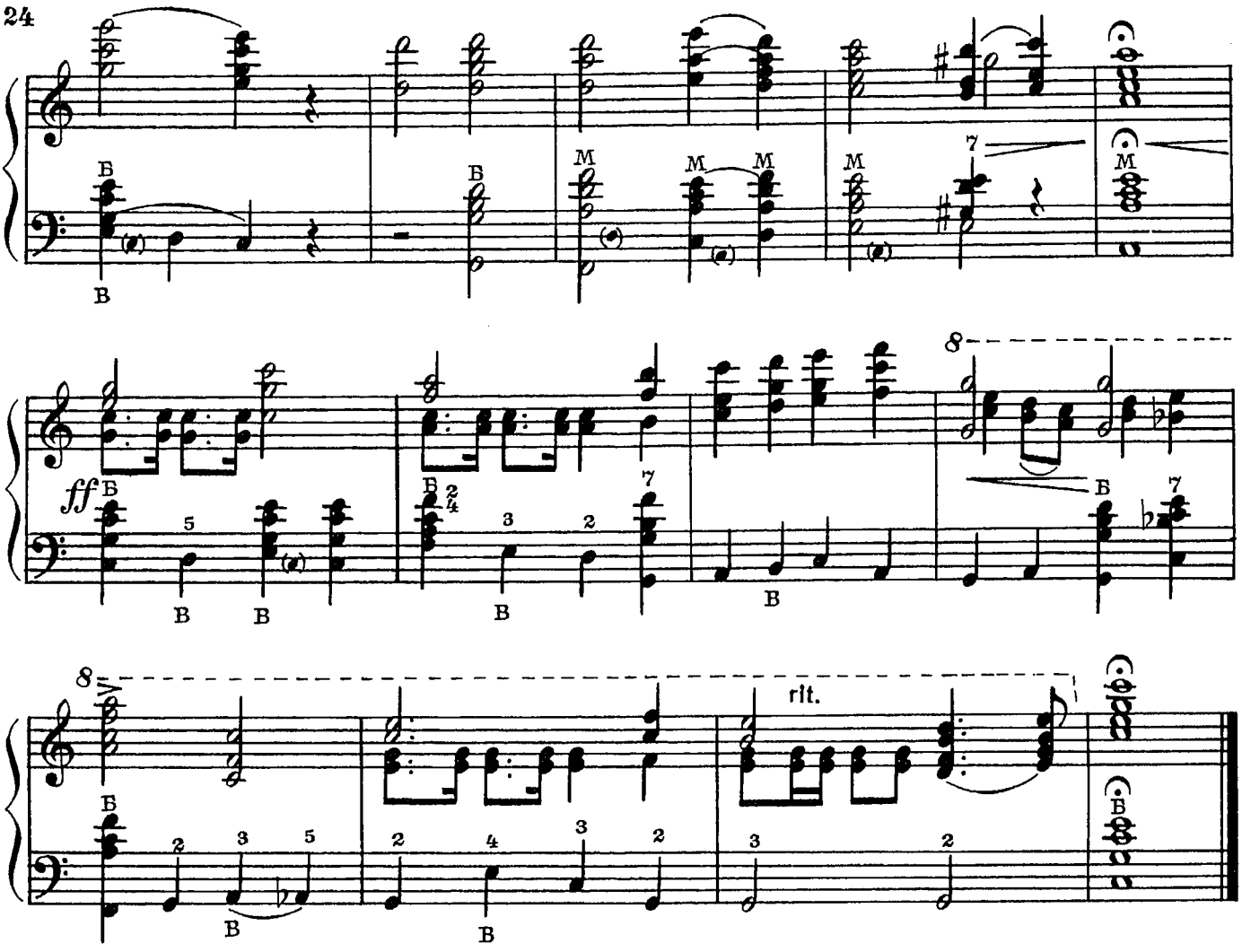
ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПЕСНЬ

М. ГЛИНКА

Maestoso [Торжественно, не спеша]



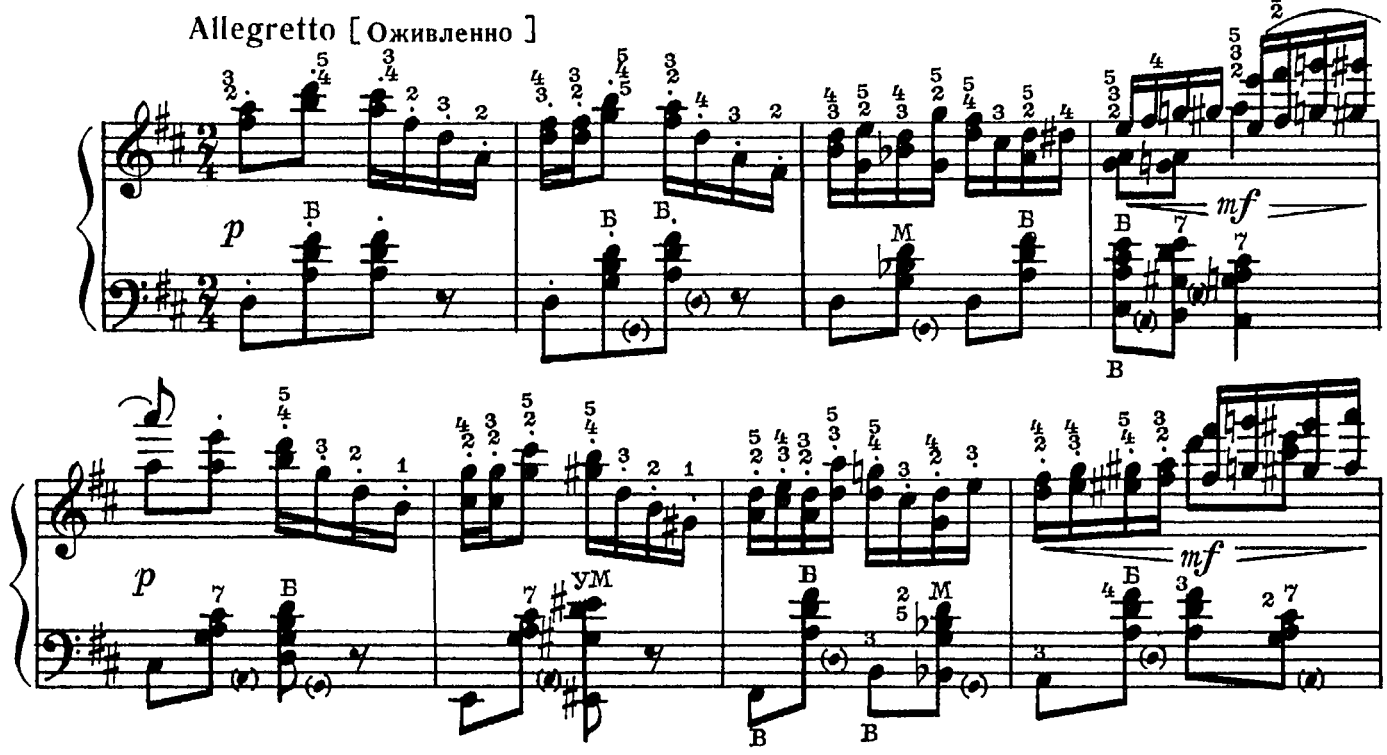


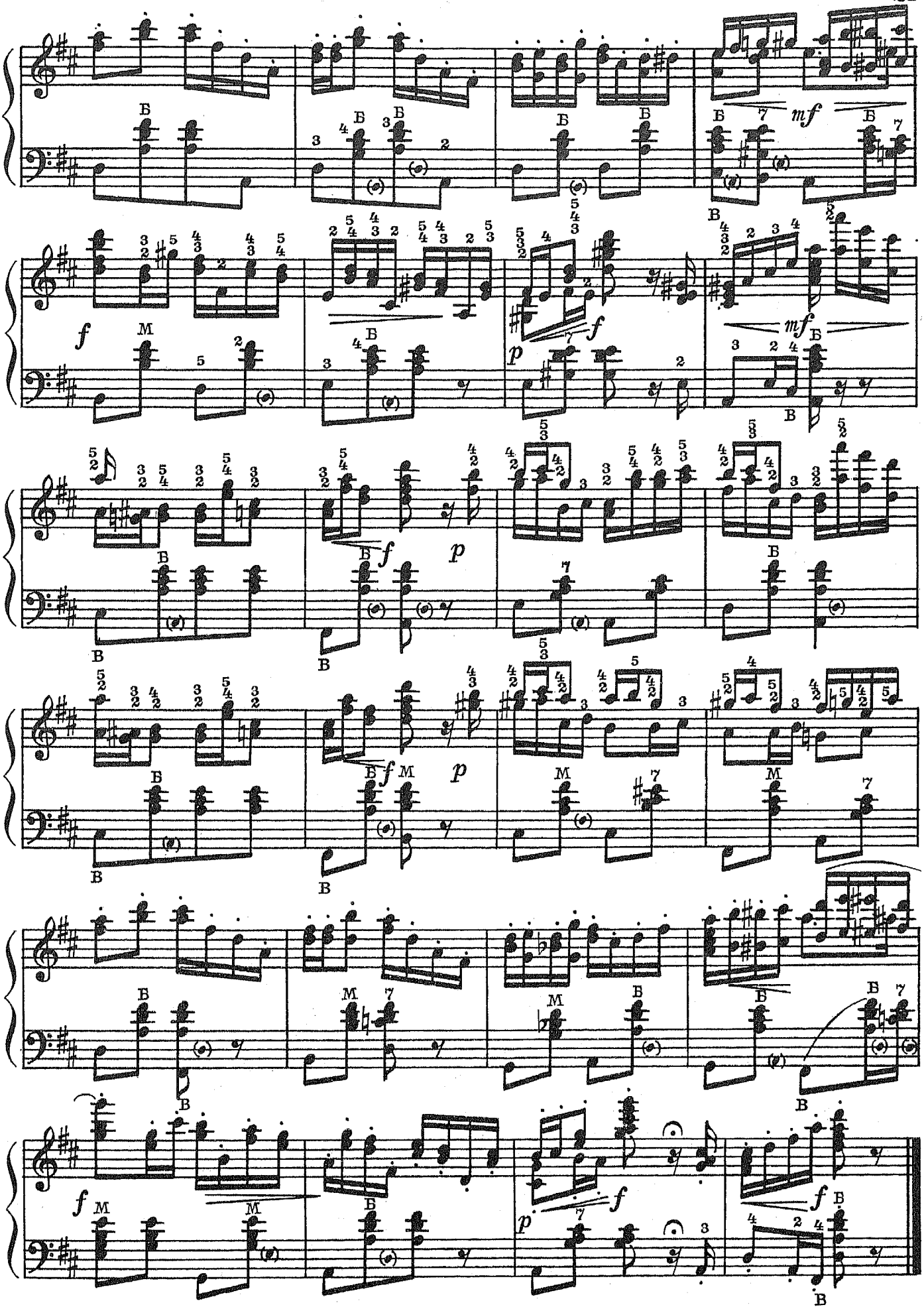


ПИЦЦИКАТО

Из балета „Раймонда“

А. ГЛАЗУНОВ



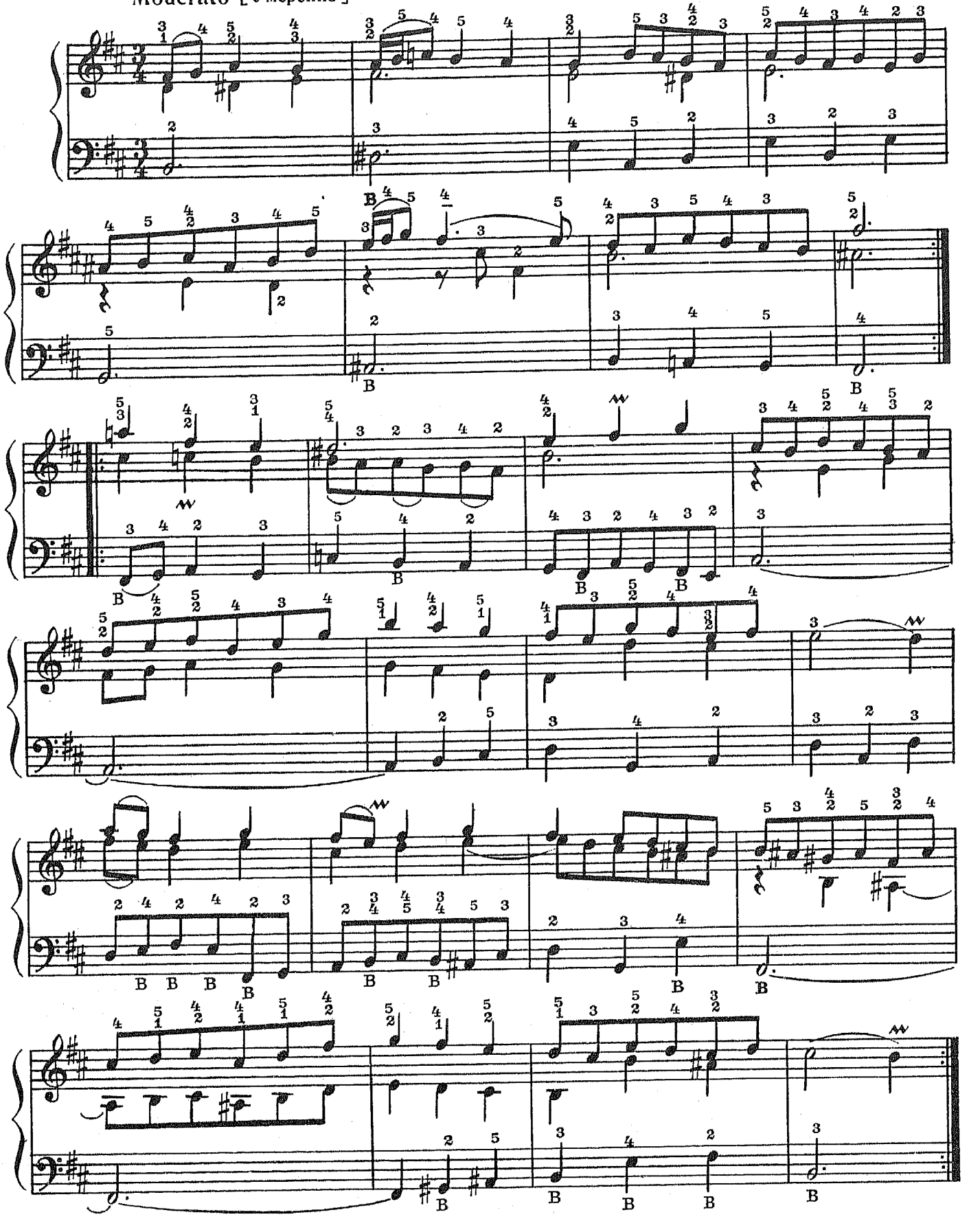


ТРИО

Из Французской сюиты №3

И. С. БАХ

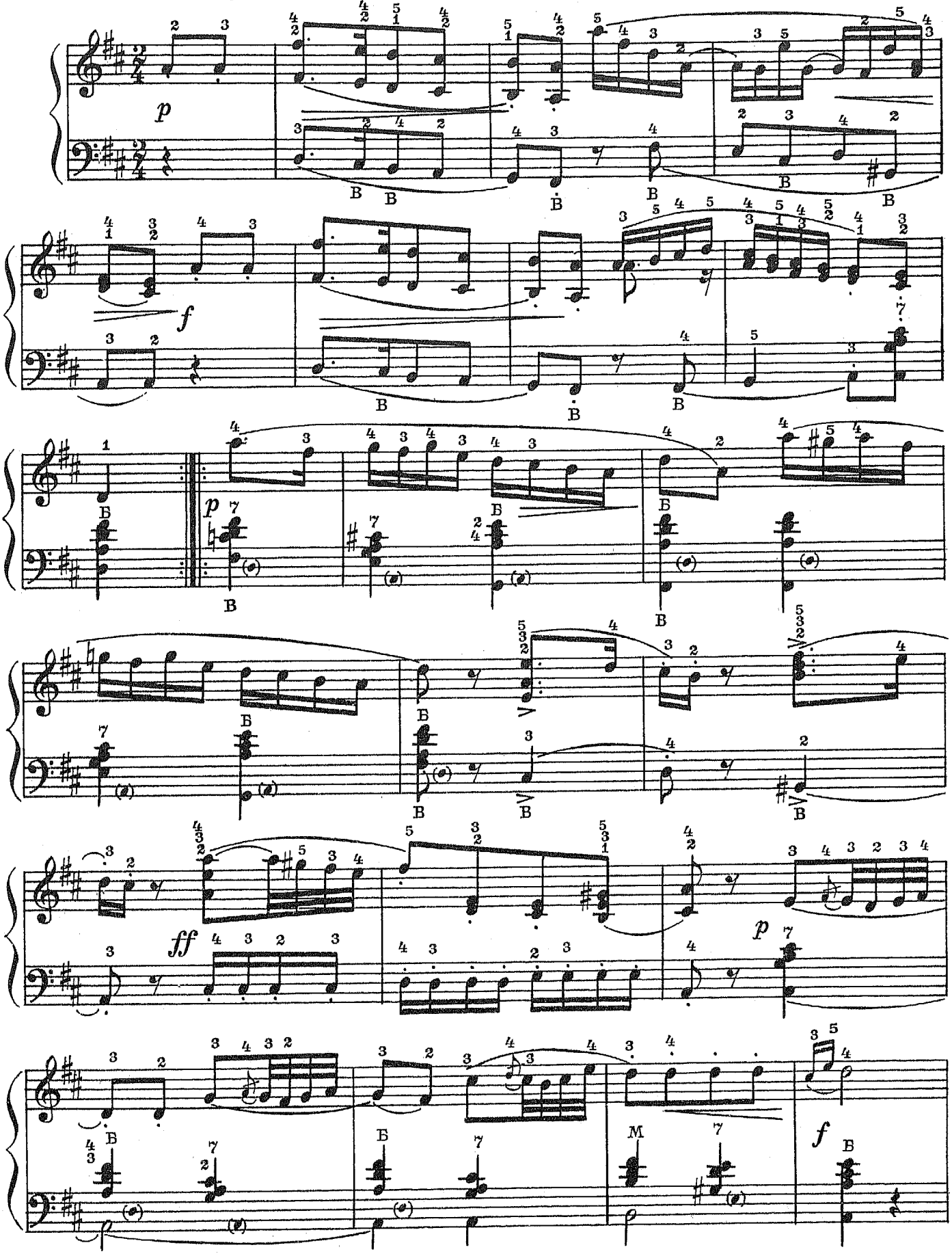
Moderato [Умеренно]

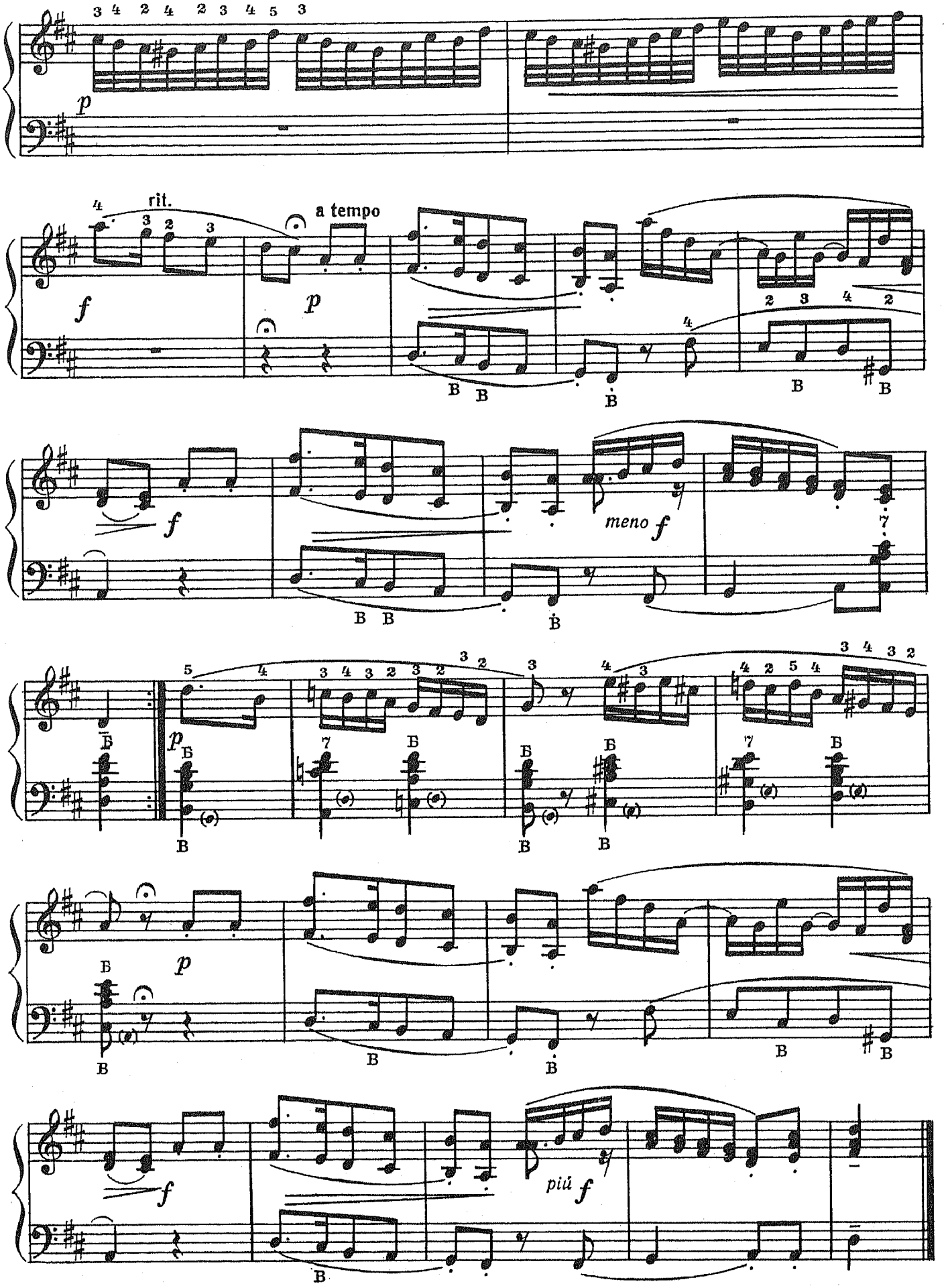


СОНАТИНА–РОНДО

И. БЕНДА

Andante [Не спеша]

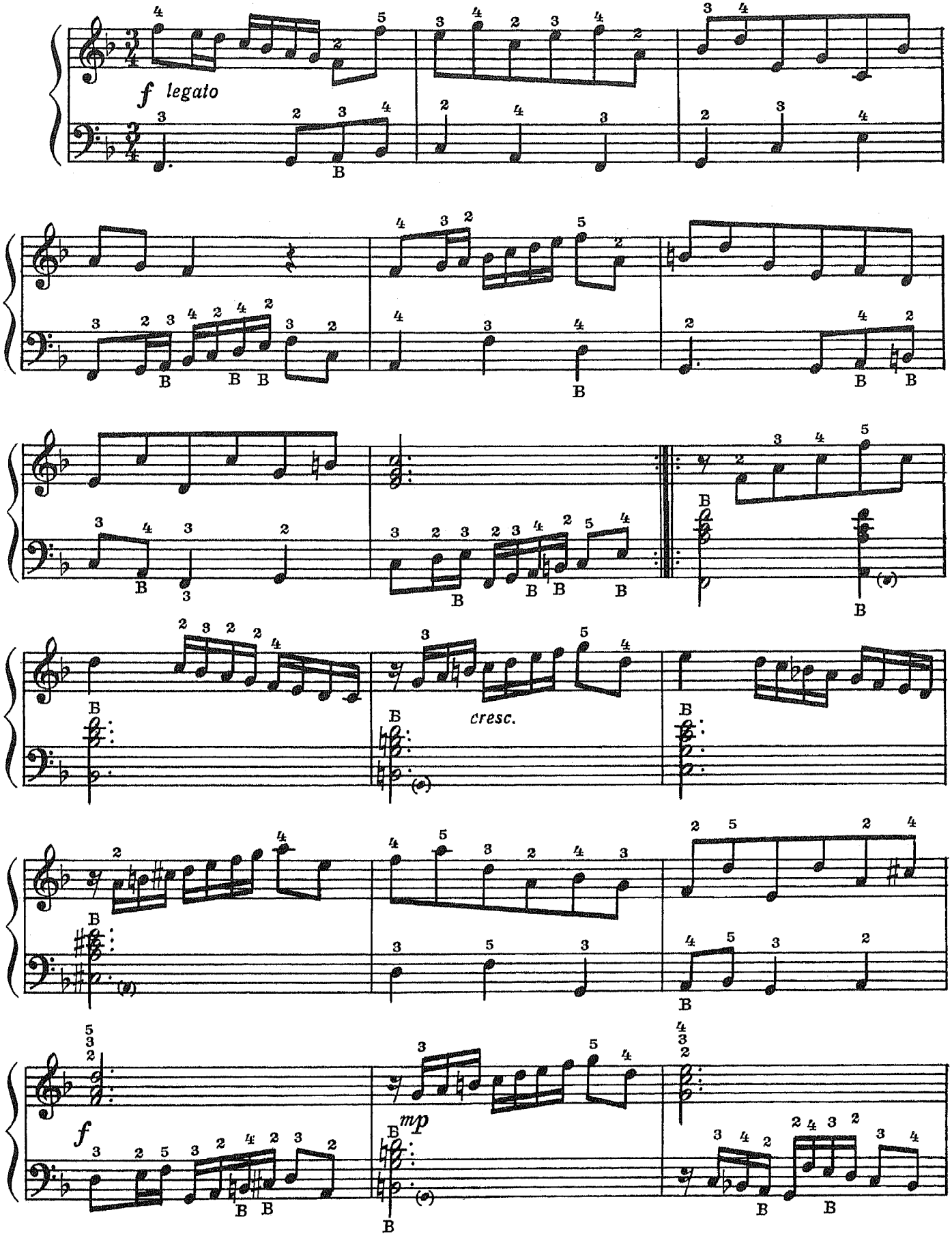


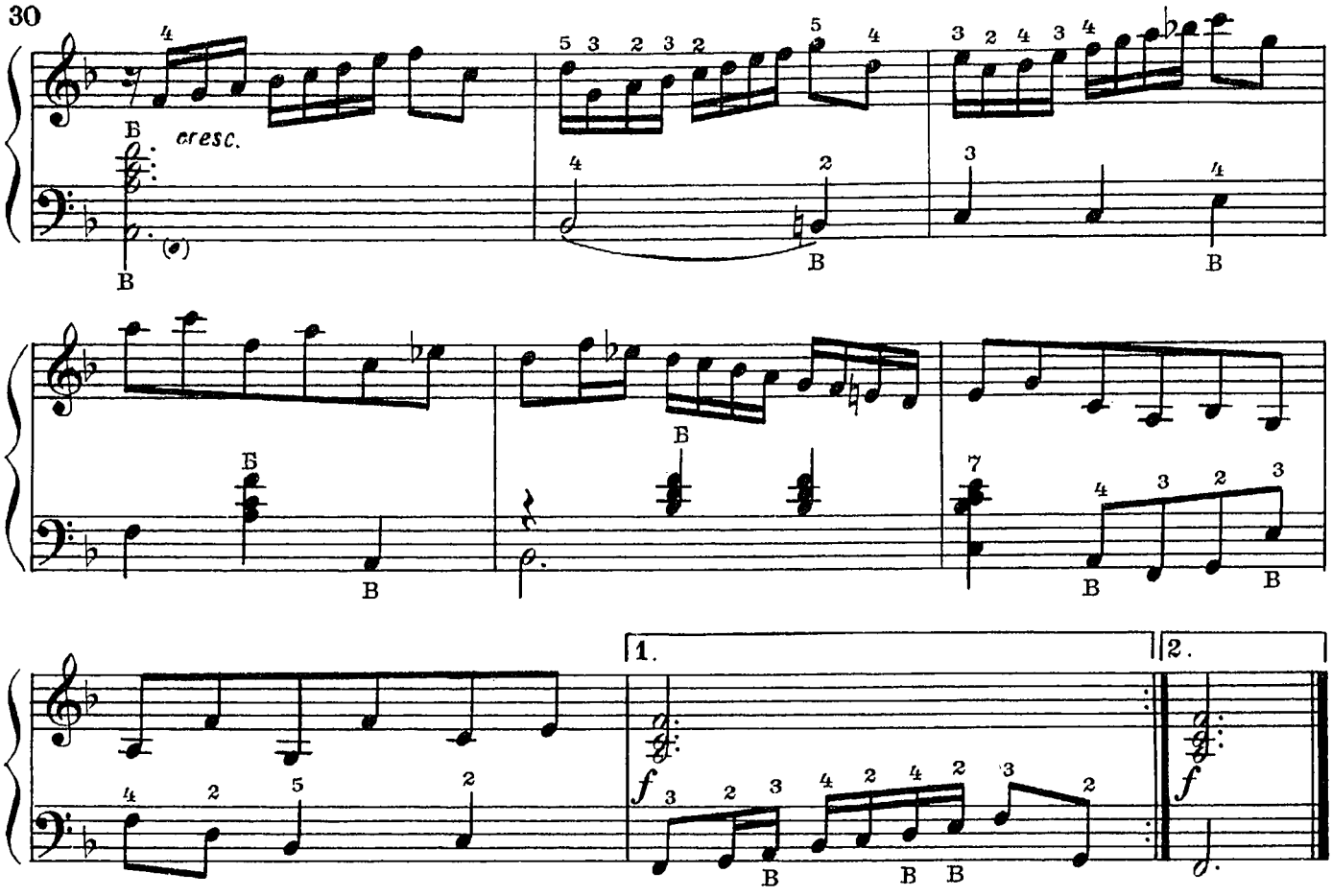

rit.
a tempo
meno f
più f

КУРАНТА

Г. ГЕНДЕЛЬ

Allegro [Скоро]

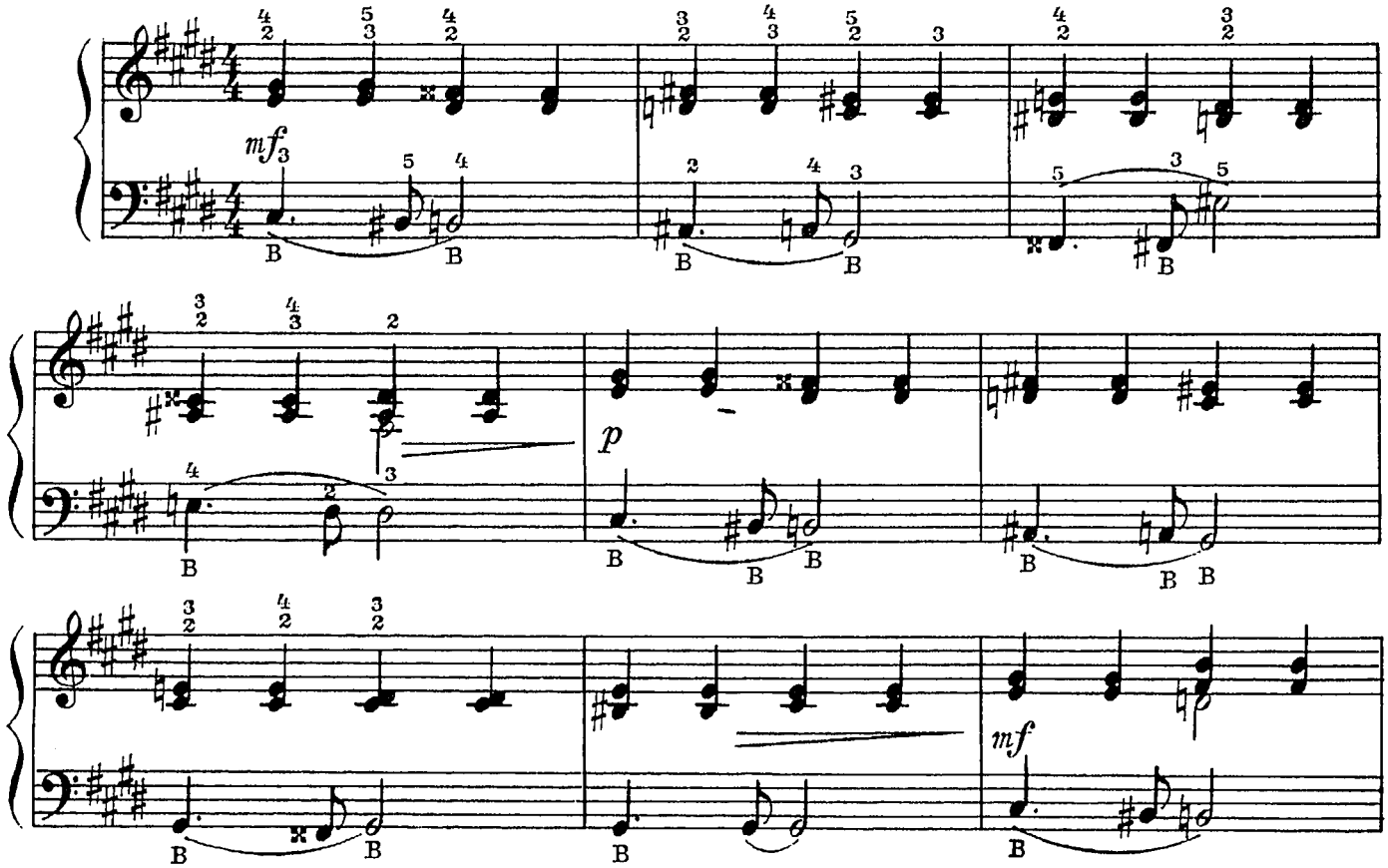


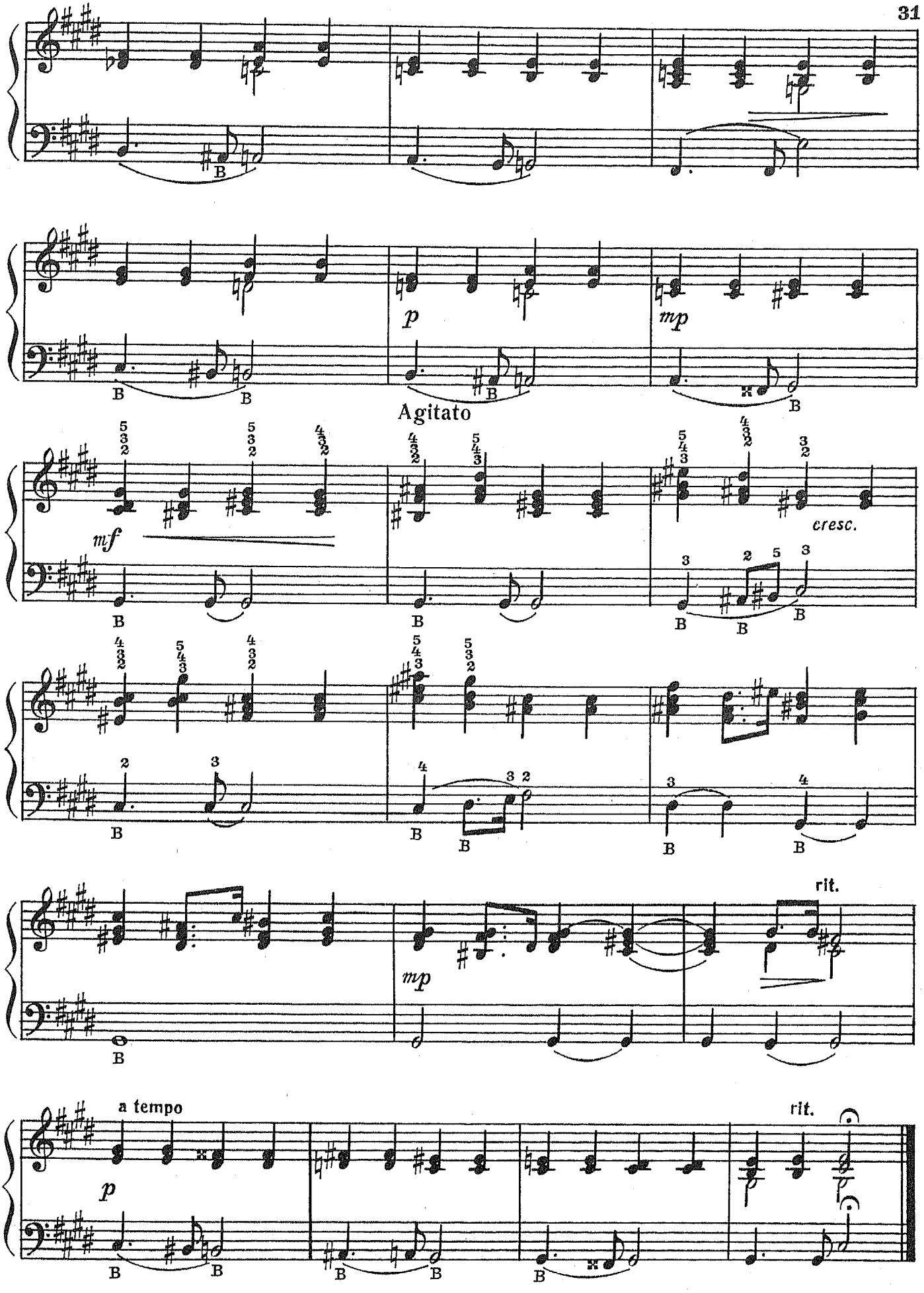


ПРЕЛЮДИЯ

Andante [Не спеша]

Е. ЛАУМЕНСКЕНЕ




p
mp
Agitato
mf
cresc.
mp
rit.
a tempo
p
rit.

50 к.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. КАБАЛЕВСКИЙ. Импровизация 3
2. С. ПРОКОФЬЕВ. Танец антильских девушек из балета «Ромео и Джульетта» 4
3. И. ДУНАЕВСКИЙ. Летите, голуби 6
4. В. ЕФИМОВ. На зарядку 7
5. Л. ПРИСС. Новеллетта 9
6. В. БУХВОСТОВ. Мазурка 11
7. Б. ФИГОТИН. Вступительный марш 12
8. Как из улицы в конец. Русская народная песня. Обработка В. Ефимова 15
9. Лугом, лугом и долиной. Белорусская народная песня. Обработка М. Цыбулина 16
10. Литовский народный танец. Обработка А. Талакина 18
11. Куявяк. Польский народный танец. Обработка Ф. Бушуева 20
12. М. ГЛИНКА. Патриотическая песнь 22
13. А. ГЛАЗУНОВ. Пиццикато. Из балета «Раймонда» 24
14. И. С. БАХ. Трио. Из Французской сюиты № 3 26
15. И. БЕНДА. Сонатина-рондо 27
16. Г. ГЕНДЕЛЬ. Куранта 29
17. Е. ЛАУМЕНСКЕНЕ. Прелюдия 30

№ 1, 16, 17—*переложение Ф. Бушуева;*
№ 2, 3, 12-15—*переложение В. Ефимова.*

Составление В. ЕФИМОВА

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР · МОСКВА · 1982

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
Выпуск 45
Составитель Владимир Михайлович Ефимов

Редактор А. Новиков. Лит. редактор Л. Тихомирова. Техн. редактор Р. Орлова. Подп. к печ. 13.04.82. Форм. бум. 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 2. Печать офсет. Печ. л. 4,0. Уч.-изд. л. 4,69. Тираж 15 000 экз. Изд. № 6130. Зак. 1679. Цена 50 к. Всесоюзное издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12. Московская типография № 6 «Союзполиграфпрома» при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, Москва 109088, Южнопортовая ул., 24